

MATERIALES CONSULTADOS

ALFORJA Publicaciones de Educación Popular. Técnicas Participativas para la Educación Popular. Tomo I. Edición Argentina. Buenos Aires. Humanitas. 1989.

———Técnicas Participativas para la Educación Popular. Tomo II. Edición para Colombia Santafé de Bogotá. Dimensión Educativa. 1991..

ANDA Gutiérrez, Cuautitemoc. Introducción a las Ciencias Sociales. México. Editorial Limusa. 1993.

ANDER-EGG, Ezequiel. Diccionario del Trabajo Social. Buenos Aires. Editorial Lumen. 1995.

——— Metodología y Práctica del Trabajo Social. México. Editorial Ateneo. 1982.

CAJIAO Restrepo, Francisco. Pedagogía de las Ciencias Sociales, renovación curricular y cambio de la escuela. Santafé de Bogotá. Intereditores Unidad Pedagógica. 1989.

CEPAUR y Fundación Dag Hammaskjöld. Desarrollo a Escala Humana. Medellín. Hojas de Hierbas Libros. 1987.

CODECAL. Cambiemos Nuestra Realidad, Cartilla Popular de Estudio y Acción Social. Santafé de Bogotá. CODECAL. 1982.

——— Organización Comunitaria, Contenidos y Dinámicas. Santafé de Bogotá. CODECAL. 1982.

——— Hagamos Personas Cartilla de Educación Popular Básica. Santafé de Bogotá. CODECAL. 1984.

Conferencia Episcopal Colombiana. Secretariado Nacional Pastoral Social. Hacia una Cultura Política. Un proyecto de formación Social y Política con énfasis en Derechos Humanos. Módulo 2. Santafé de Bogotá. Secretariado Nacional Pastoral Social. 1996.

——— Hacia una Cultura de la Participación. Un proyecto de formación Social y Política con énfasis en Derechos Humanos. Módulo 3. Santafé de Bogotá. Secretariado Nacional Pastoral Social. 1996.

——— Hacia una Cultura del Desarrollo. Un proyecto de formación Social y Política con énfasis en Derechos Humanos. Módulo 4. Santafé de Bogotá. Secretariado Nacional Pastoral Social. 1996.

CUBERO, Rosario. Cómo trabajar con las ideas de los alumnos. Cuadernos Didácticos. Diada Editores. Sevilla. 1993.

FROUFE Quintas, Sindo. GONZÁLEZ Sánchez, Margarita. Para comprender la Animación Socio-Cultural. Navarra. EVD. 1995.

GARCÍA-PELAYO Y GROSS, Ramón. Larousse Nuevo diccionario enciclopédico ilustrado. Santafé de Bogotá. Ediciones Larousse. 1989.

GALLO González, Gonzalo. Tu Espíritu en F.M.

GONZÁLEZ Alvarez, José Luis y OTROS. Organización y Promoción de la Comunidad. Santafé de Bogotá. Editorial Univesitas-El Buhó. 1988.

HOPE, A ; TIMMEL, S y HODZI, C. Educación Transformadora 1, una guía para facilitadores. Guatemala. Clara-Semillas. 1992.

——— Educación Transformadora 2, una guía para facilitadores. Guatemala. Clara-Semillas. 1992.

——— Educación Transformadora 3, una guía para facilitadores. Guatemala. Clara-Semillas. 1992.

LONDOÑO Bernal, Luis Alfonso. Glosario de Sociología. Medellín. Editorial Beduth. 1981

MARZA F. Diccionario Planeta de la Lengua Española. Santafé de Bogotá. 1982

MATURANA, Humberto. NISIS, Sima. Formación Humana Capacitación. Chile. UNICEF-DOLMEN. 1997.

——— y BLOCH, Susana. Biología del Emocionar alba emoting.

MEDINA Gallego, Carlos. La Enseñanza Problemática entre el constructivismo y la educación activa. 2 edición. Santafé de Bogotá. Quito Editores. 1997

MELO, Anthony de. La Oración de la Rana 2. Santander. Sal Terrae. 1992.

PÁEZ Morales, Guillermo. Sociología Sistémica. Santafé de Bogotá. USTA. 1990

PARRA Escobar, Ernesto. Nuestro Trabajo ¿Para qué?. Cartilla de Educación Popular Básica. Santafé de Bogotá. CODECAL. 1987.

PUGA, Cristina, POSCHARD, Jaqueline, CASTRO, Teresita. Hacia la Sociología. México. Alambra Mexicana. 1992

OROZCO de Guerrero, Cruzelena. El Cooperativismo una forma de Humanismo. Santafé de Bogotá. Cupocrédito. 1990

RAMÍREZ, Benjamín. Promoción de la Comunidad y Formas Asociativas. Santafé de Bogotá. USTA. 1990

SEFCHOVICH, Galia. Creatividad para Adultos. México. Editorial Trillas. 1997.

SERNA Sánchez, Jhon Jairo. Convivencia y Derechos Humanos. En Seminario Prevención y Resolución de Conflictos. Rionegro. Universidad Católica de Oriente. Dirección de Pastoral y Bienestar. Fotocopia. 1997

SERNA M., Alberto. Cómo enriquecer nuestro vocabulario mediante el empleo de raíces latinas. Santafé de Bogotá. 1996.

——— Cómo enriquecer nuestro vocabulario mediante el empleo de raíces griegas. Santafé de Bogotá. 1992.

SHÜTZ, Alfredo. Construcción significativa del mundo social. México. Paidos. 1993.

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ORIENTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN

RECONOZCAMOS
NUESTRA COMUNIDAD

CLARA SANÍN FONNEGRA

CLEI III FASE I

EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA PARA PERSONAS JÓVENES
Y ADULTAS DEL SECTOR RURAL

2006

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ORIENTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN
GRUPO DE INVESTIGACIÓN SERVICIO EDUCATIVO RURAL SER

Evaluadores Campesinos:
ESTUDIANTES SERVICIO EDUCATIVO RURAL

Ilustraciones:

STUDIO CREATIVO
LUIS VALLEJO TORO

Diagramación:
MAGNOLIA RIVERA GARCIA

Impresión:
CENTRO DE PUBLICACIONES UCO
TELEFONO: 561 47 27
RIONEGRO, ANTIOQUIA
2006

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ORIENTE

Sector 3, Carrera 46 No. 40B-50 PBX: 531 66 66

A.A. 008 Rionegro-Antioquia

3. Con la Comunidad:



Preparemos entre los miembros de la UBAP una presentación "Así somos en nuestra vereda" en la cual invitemos a participar las personas de la comunidad, para que así ellos, también, tengan la oportunidad de aumentar sus conocimientos y nosotros de aprender cosas nuevas.

Con qué material: con nosotros mismos, los LIBROS PARALELOS, personales y de la UBAP.

Cómo hacerlo: Con nuestra creatividad e imaginación.

¡Ah! Y no olvidemos, si es posible, sacar algunas fotografías y complementar los LIBROS PARALELOS para continuar construyendo la historia del grupo y de la vereda.

Buen trabajo.

¡Felicitaciones!!!

El esfuerzo de todos nos ha permitido ampliar los conocimientos de nuestra vereda y encontrar otros caminos para continuar en el trabajo de construirla como comunidad.

***En el Colegio Mons. Alfonso Uribe Jaramillo estamos esperando todas las sugerencias y comentarios que nos ayudan a mejorar este módulo.
No dudemos en aportar nuestro granito de arena.***

ACTIVIDAD FINAL

Con base en lo que hemos estudiado y aprendido en este módulo “Reconozcamos Nuestra Comunidad” y en los demás conocimientos que tenemos de nuestra vereda, vamos a:

1. En forma personal:



Describir en el LIBRO PARALELO cómo es nuestra vereda, que necesidades y recursos tiene.



Leer con nuestra familia la descripción que realizamos y a complementarla, en el LIBRO PARALELO, con sus comentarios y sugerencias.



Anotemos, por lo menos, cinco conocimientos nuevos que adquirimos en el estudio del módulo y para qué nos sirven en nuestra vida personal y comunitaria.

Escribamos todos los conocimientos en que aún tenemos dificultades de comprensión y por lo tanto no hemos logrado aprenderlos.

2. En la UBAP



1. Comentemos con el tutor y compañeros los temas que consideremos aprendidos y aquellos en que tenemos dificultades.

De acuerdo con las capacidades de cada uno conversemos sobre los temas en que tenemos dificultades.



Si quedan temas que no logramos aclarar busquemos la colaboración de otras personas de la comunidad o en el municipio que nos puedan colaborar. Sobre aquellos temas en que aún tengamos dificultades, enviemos una carta al Colegio Mons. Alfonso Uribe Jaramillo, para que nos hagan llegar materiales de apoyo o nos visiten para aclarar los vacíos en la formación.

2. Seleccionemos tres problemas de la vereda en los cuales podamos trabajar proyectos en las próximas fases. Anotemos la razón por la cual los elegimos y los posibles recursos que podemos utilizar.

PRESENTACIÓN

La **Universidad Católica de Oriente** es consciente de la profunda responsabilidad con todos los niveles y sectores educativos, en los cuales es necesario crear un marco de relaciones orgánicas entre las instituciones de educación básica media y superior, que permitan dar a la vida escolar todo su valor social, a través de la articulación de los procesos educativos con la vida de la comunidad en general. Además, sabe que para alcanzar una cobertura de calidad en la Educación, tiene el deber de comprometerse, desde su Misión, su Visión y sus funciones universitarias, aportando con sentido formativo en programas de capacitación, asesoría, textos y profesores, entre otros. Por estas razones creó, con la orientación de Monseñor Flavio Calle Zapata, quien fue Obispo de la Diócesis Sonsón-Rionegro y Gran Canciller de la Universidad, un grupo de investigación dedicado a la transformación y cualificación de la educación en el medio rural.

En este sentido, nace un brazo muy importante, **EL SERVICIO EDUCATIVO RURAL -SER-** como consecuencia lógica de la preocupación constante de la Universidad por una nueva concepción para el abordaje de una educación dinamizadora de procesos sociales que desborden la escuela, trabajen sobre la familia, faciliten la construcción participativa del conocimiento, brinde alternativas al sector campesino y rural y propicie su desarrollo armónico e integral, en el fortalecimiento de las redes sociales en todos los campos de la vida, con un sentido pastoral y evangelizador.

Con el **-SER-** La Universidad asume un compromiso de doble vía con los sectores rurales; es decir, de un lado el servicio educativo y, del otro, la investigación constante articulada a éste. investigación que se hace desde la acción participativa, para ofrecer una educación pertinente que se contextualiza en diferentes escenarios y apunta hacia la construcción de una nueva paz y democracia.

El **-SER-** como propuesta educativa, actúa e interviene en ruralidades heterogéneas, es decir, aquellas constituidas por Campesinos(as), Indígenas y Afrocolombianos(as) apostando desde su enfoque sociopedagógico un mejor acceso al saber, estableciendo relaciones entre conocimiento y desarrollo humano, articuladas a diferentes culturas y realidades.

El **Mediador Pedagógico** que tienes en tus manos, es el producto del trabajo que desarrolla con esmero uno o varios educadores pensando en los hombres y mujeres del sector rural, bajo la asesoría y orientación de un equipo especializado de investigadores designados por la Universidad para diseñar, pensar y evaluar permanentemente la propuesta educativa **-SER-**.

Esperamos que este trabajo, que se asume con responsabilidad e ilusión por tutores y alumnos, bajo la guía del Divino Espíritu, sea un valioso aporte a la formación integral de hombres y mujeres del sector rural y campesino, preparándolos para que asuman como actores las transformaciones principales que requiere este importante sector poblacional en nuestro país.

Mons. OSCAR ANÍBAL MARÍN GALLO
Rector

¿CÓMO ESTUDIAREMOS? 5

VER LO QUE NO VEMOS 7

Ver lo que no se ve 7

Ojos que no ven, corazón que no siente 9

Dos ojos ven más que uno o que ninguno 10

Para ver lo que no vemos 11

EI HOMBRE Y LA MUJER: ACTORES PRINCIPALES EN LA SOCIEDAD 16

La Persona Humana : Ser Social 16

CÓMO ES NUESTRA SOCIEDAD 22

El Sistema Social 23

CÓMO VIVIMOS EN SOCIEDAD 31

¿Cómo Aprendemos a Vivir en Sociedad? 33

¿Cómo nos comunicamos? 34

¿Cómo nos comportamos ? 36

¿Qué posición tenemos y qué nos corresponde hacer en la sociedad ? 40

¿Cómo es la cultura de nuestra sociedad ? 42

¿Qué valores sociales tenemos en nuestra sociedad ? 45

Los procesos sociales 48

EI CAMBIO SOCIAL 52

El tiempo 53

El espacio y los escenarios 54

Las fuerzas sociales 60

LAS NECESIDADES Y LOS RECURSOS 63

Necesidades de las personas de la vereda 63

Los recursos de la comunidad 66

CONSTRUYENDO NUESTRA COMUNIDAD 69

La Piedra de Sancocho 69

Concepto de comunidad 71

Elementos de comunidad 72

ACTIVIDAD FINAL 74

MATERIALES CONSULTADOS 76

unos intereses comunes y orientadas por actitudes de cooperación, solidaridad y participación, y por procesos sociales de cooperación.

4. Sentido de pertenencia: Nos sentimos parte de la comunidad, requisito indispensable para nuestra realización como personas humanas, donde el “nosotros” nos incluye con todas sus consecuencias.
5. Una estructura social: La comunidad tiene un principio de organización aunque sea muy simple; reconocemos, al menos, la presencia de un líder y cada uno tenemos una posición y unos determinados roles o papeles. Existen también, al menos, unas pautas de comportamiento.



¿Por qué decimos que vivimos en una sociedad y nuestra misión es construir una comunidad?...

¿Es nuestra vereda una sociedad o una comunidad en construcción?...
¿Por qué?...

¿Qué otros elementos son parte fundamental del concepto de comunidad?...



Reconstruyamos el concepto de comunidad de acuerdo con los nuevos los elementos encontrados.

En la Reunión de la UBAP



Compartamos nuestras reflexiones sobre comunidad y el relato La Piedra de Sancocho, con el tutor y los compañeros.

Juntos realicemos una análisis de nuestra vereda como sociedad y como comunidad en proceso de construcción.

Con base en el conocimiento que tenemos de la vereda, vamos a escribir una carta dirigida a todas las familias de la vereda sobre cómo podemos mejorar la calidad de vida y por tanto pasar de unas condiciones de vida menos humanas a unas condiciones de vida más humanas para todos los hombres y mujeres, niños, jóvenes, adultos, ancianos.



Complementemos nuestro propio glosario con los términos que aprendimos en esta unidad.

La **voluntad de pertenecer** a la comunidad está inspirada en nuestra misma esencia de individualidad como seres humanos; por tanto, nuestra voluntad de pertenecer está inspirada en nuestras pasiones, amores, odios, miedos, bondades, cualidades, capacidades.

Como lo veíamos en el tema “El Hombre y la Mujer: Actores Principales en la Sociedad” somos miembros de la comunidad conservando nuestro *yo*, pero reconociendo al otro y tomando la decisión de construirnos entre todos como personas.

Mediante la comunicación, por el intercambio mutuo de expresiones, gustos, aspiraciones, posiciones políticas, económicas, etc. definimos los **intereses comunes** que nos motivan a tomar la decisión de pertenecer a una comunidad.

Estos elementos nos permiten pensar que la comunidad no es simplemente la aldea, vereda o poblado pequeño donde los moradores nos conocemos mutuamente y donde cada uno participa de los acontecimientos del vecindario.

*La **Comunidad**, es algo más; es todo el conjunto de personas que, aunque no vivan en una zona geográfica determinada, se identifican a través de la vivencia y el mantenimiento de ciertos valores e intereses comunes, dándose entre ellas (las personas) un permanente proceso de intercambio mutuo y de solidaridad consciente.*

ELEMENTOS DE LA COMUNIDAD

En lo que hemos conversado podemos encontrar cinco elementos principales en la comunidad:

1. **Conjunto de personas:** La comunidad está conformada por personas que tenemos uno o varios lenguajes comunes que nos permiten comunicarnos. Compartimos unos rasgos culturales que nos identifican.
2. **Compartir unos espacios sociales y unos escenarios de participación:** Donde realizamos nuestra acción e interacción social, tenemos unos status o posiciones, desempeñamos nuestros roles o papeles, compartimos unos valores, unas organizaciones y una cultura, no por la vecindad sino, más bien, por afinidad en el oficio, intereses culturales, económicos, religiosos, políticos, por la búsqueda de satisfacción de necesidades comunes.
3. **Las interacciones sociales:** La comunidad la formamos por el entrelace de nuestras individualidades en las relaciones sociales mutuas, las cuales están basadas en

Queridos amigos y amigas:

Les digo amigos porque durante todo el proceso de elaboración de este módulo, los he pensado tanto, los he imaginado en su forma de ser, de pensar, de actuar... que poco a poco han ido entrando a mi vida. Les confieso que, en más de una vez como los niños hemos entablado largas conversaciones, unas veces solos y otras como un grupo, pero siempre interesantes diálogos donde he aprendido muchas cosas. No se imaginan cuántos cambios de este módulo son el fruto de esas agradables charlas.

En nuestras conversaciones tratamos el tema propuesto por el Papa Juan XXIII que nos dice: «El protagonista del progreso campesino debe ser el mismo campesino», llegamos a un acuerdo: *para ser protagonistas de nuestro progreso es necesario conocer nuestras comunidades, no sólo en su parte física y material sino, también, en sus procesos no visibles que son los que le dan vida a la comunidad*, y para ello, encontramos que podíamos estudiar:

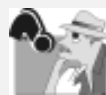
- Cómo ver lo que no vemos
- El hombre y la mujer: Actores principales en la comunidad
- Cómo es nuestra sociedad
- Cómo vivimos en la sociedad
- El cambio social
- Las necesidades y los recursos de la vereda
- Construyendo nuestra comunidad.

Durante el estudio del módulo seguiremos conversando y paso a paso iremos reconociendo nuestras veredas como verdaderas comunidades. Decimos reconociendo porque la partícula *re* significa *volver a...*; vamos a volver al conocimiento que tenemos para sumar el conocimiento que adquiriremos en nuestras reflexiones personales, en los diálogos con nuestras familias, amigos y demás personas de la comunidad, así como en las reuniones con los compañeros, el tutor o tutora en la Unidad Básica de Aprendizaje Participativo UBAP.

En este tiempo que estaremos conversando hay algunas cosas que es bueno mantener presente:

- El módulo no quiere ser un texto para aprenderse, o para memorizar; busca a través de los temas, las actividades y sugerencias ser un animador de nuestra reflexión y de los diálogos con otras personas.
- El módulo tampoco está terminado, pues no pretende tener todo lo que podamos saber de la comunidad. Con seguridad vamos a encontrar unos temas que hacen falta y otros que sobran. Pero ahí está nuestra tarea: continuar conversando para que cada día sea mejor y sirva a los que vienen detrás de nosotros en esta linda aventura de aprender.
- El Libro Paralelo es una propuesta para escribir porque como dice un amigo nuestro, «lo que no se escribe no es conocimiento». Escribir al tiempo que vamos realizando el aprendizaje, no sólo para recordarlo sino para poder volver a leerlo, complementarlo y compartirlo con los otros, especialmente en la UBAP; para ser sus propios autores.

- A lo largo del módulo vamos a encontrar una serie de actividades para desarrollar, unas individualmente, otras colectivas y algunas de compartir con los habitantes de la vereda. Estas actividades buscan que seamos protagonistas de nuestro proceso de aprendizaje. Vamos a ponerles todo el entusiasmo y responsabilidad. Como una orientación están señaladas así:



Reflexión personal.



Escribir en el LIBRO PARALELO.



Actividad con la familia.



Consultar en otros módulos o documentos.



Actividad en grupo o en la UBAP



Solicitud de consulta al Colegio Mons. Alfonso Uribe Jaramillo o a otras entidades.



Actividad con la comunidad.

- Al final de cada unidad encontramos unas actividades para realizar en la UBAP, éstas se apoyan en el aprendizaje y en las actividades que cada uno hemos realizado previamente. Para cada reunión nombraremos una pequeña comisión que recoja el resultado del trabajo y lo escriba en el LIBRO PARALELO del grupo.
- A lo largo del módulo y en nuestras conversaciones con las demás vamos a encontrar algunos términos o palabras que no sabemos su significado. Para solucionar este problema vamos a consultar el glosario, al final de cada unidad, o el diccionario; y en el LIBRO PARALELO, anotaremos el término con su correspondiente significado.
- En la medida que avanzamos en el aprendizaje vamos a encontrar que el texto nos invita a consultar los módulos que estamos estudiando en esta fase de formación; en ellos encontramos otros conocimientos que nos permiten complementar el tema que estamos estudiando y hacer de nuestro proceso de formación una unidad integral.
- A través del módulo encontraremos preguntas: no las leamos simplemente, detengámonos a responderlas de acuerdo a lo que sabemos o pensamos en ese momento. Lo que ya sabemos es la base para seguir aprendiendo o profundizando en el conocimiento. Es bueno que anotemos las respuestas en el LIBRO PARALELO.

Al final del módulo, en la página 74, encontramos el trabajo final que nos permitirá conocer qué aprendimos y qué debemos reforzar. Vamos a leerlo, ahora al iniciar, para que luego no nos tome de sorpresa; además, así podremos ir preparándolo durante todo el tiempo.

Finalmente, recordemos que aunque no nos conozcamos personalmente somos amigos y compañeros; por ello, podemos contar unos con otros. De nuestra parte, estaremos atentos de sus comunicaciones para conocer cómo encuentran el módulo, qué está difícil de comprender, qué le hace falta, así mismo ofrecer oportunamente aquellas informaciones, aclaraciones o mayores ampliaciones necesarias para aprender mejor. Queremos mantener un diálogo, una conversación permanente y entre todos continuar aprendiendo de todos.

compartimos unas creencias y valores. Y mucho más: hablamos una misma lengua, es decir, compartimos un mismo sistema de pensamiento y de comunicación; tenemos costumbres comunes en cuanto a la manera de vestirnos, a la comida, al uso del tiempo libre, al trabajo, a la forma de vivir la religión. Y podríamos continuar encontrando muchísimos más elementos que nos unen. En síntesis, compartimos una misma cultura.

Todos los que estuvimos: María, como dueña de la casa, Marta, Luisa, Gloria como vecinas y Pedro, Juan, Fernando, Felipe como vecinos, Alberto, Mateo, Carlos, Mónica, Esther como los jóvenes y, demás que muchos niños, encontramos de una manera sencilla que *nadie es alguien por sí solo, que nadie puede nada por sí solo*. Entre todos hicimos el rico sancocho: Pedro regaló las papas, Gloria dio la gallina, Carlos trajo el revuelto, María presto la olla, el fogón y puso la sal; muchos trajimos los platos y algunos las arepas. Poco a poco, con la coordinación y animación de un líder (el extraño de la piedra del sancocho), todos los que asistimos, sin importar el aporte, disfrutamos del resultado: Un rico sancocho, que compartimos, al comer juntos, por primer vez.

Encontramos que los vecinos no somos los rivales que luchamos por un pedazo de pan, por la vida, tratando cada uno de quedarse con la mayor y mejor parte, sino los socios o, quizá mejor, los prójimos (próximos, cercanos), los hermanos que vamos creando y compartiendo una vida, cada vez, más digna; un camino para construir su comunidad.

Encontramos que esa sociedad en que vivimos la podemos **construir como comunidad** en la medida que empezamos, desde sus cimientos, a reconocernos como parte de ella. Que los cimientos no tienen sentido sin la construcción que reposa sobre ellos: las organizaciones, con la participación activa de sus miembros.

Nos dimos cuenta de que tenemos potencialidades y necesidades y recursos en común, pero sobre todo que podemos compartir consciente y libremente las cualidades, las capacidades, los medios de que disponemos cada uno, para el beneficio de todos.

Descubrimos que somos capaces: De asumir las responsabilidades acordes con nuestras capacidades y caminar en forma coordinada y organizada. De ir caminando y abriendo camino para continuar haciendo y evaluando el trabajo porque no obramos a tontas y locas, sino en forma cada vez más consciente; es decir, reflexionando sobre lo realizado y apoyando el siguiente paso en los anteriores.

CONCEPTO DE COMUNIDAD

Conversemos ahora un poco sobre el concepto de comunidad.

Ya lo decíamos, la comunidad es un proceso de **interacción social**, por el cual compartimos una experiencia común y mantenemos una vida común mediante la comunicación, que se basa en la voluntad racional de hacer parte de ella con sentimiento de pertenencia.

lo organizaron y echaron a la olla. El extraño probó nuevamente y, con tono autoritario, dijo: «La sal». «Aquí la tiene» dijo la dueña de la casa. A continuación dio otra orden: «Platos para todo el mundo». La gente se apresuró a ir a sus casas en busca de platos y cucharas. Algunos trajeron, además, arepas.

Luego se sentaron, dieron gracias a Dios por el alimento y todos a disfrutar del rico sancocho, mientras el extraño repartía abundantes raciones de su increíble comida. Todos se sentían extrañamente felices mientras reían y compartían por primera vez su comida. En medio del alborozo y la alegría, el extraño se escabulló silenciosamente, dejando tras de sí la milagrosa piedra de sancocho, que ellos podrían usar siempre que quisieran hacer el mejor sancocho del mundo.



Vamos a detenernos un poco para analizar el relato de la Piedra de Sancocho.

¿Qué papel cumplió el extraño de la piedra de sancocho?...

¿Quiénes eran los vecinos que estaban curioseando?...

¿Qué procesos sociales se dieron entre los asistentes?...

¿Cuáles valores los unieron?...

¿Cómo se comunicaron?...

¿Qué status encontramos?...

¿Cuáles rasgos culturales encontramos en la historia de la Piedra de Sancocho?...

¿Quién y cómo se ejerció el poder en el relato?...

¿Qué aprendieron los vecinos que disfrutaron el rico sancocho?...

¿Qué aprendimos nosotros?...



Recordemos consignar las respuestas en el *LIBRO PARALELO*.

Cada uno tenemos distintas respuestas pero, con toda seguridad, también muchas coincidencias y, una de ellas es que los vecinos, con el extraño de la Piedra de Sancocho, estuvieron construyendo comunidad.

Conversemos un poco sobre este tema y seamos nosotros los actores.

Encontramos que todos tenemos muchas cosas en común, además de la vecindad, como necesidades insatisfechas, anhelos, esperanzas; tenemos una ocupación semejante,

PRIMERA UNIDAD VER LO QUE NO VEMOS

Para empezar, quiero hacerles una propuesta : Tratemos de volver a ser niños.

¿Cómo así?... Sí, recobremos la gran **curiosidad** y la inmensa **capacidad de admirar** de cuando éramos niños.

Sí, recuperemos esa capacidad de mirar, tocar, preguntar, de encontrar a nuestro alrededor, a cada momento, algo nuevo que despierte nuestra atención e interés.

Sí, volvamos a observar el mundo que nos rodea, parece que de tanto verlo nos hemos ido volviendo ciegos e incapaces de reconocerlo y de aprender de él.

Sí, de ser como niños y, al mismo tiempo, seguir siendo jóvenes y adultos, para recobrar, desarrollar y aprovechar la capacidad de curiosear, de observar, de admirar, de preguntar, de escuchar, de dialogar, de responder, de ver lo que no se ve... que es el comienzo del saber.



Conversemos con nuestras familias qué entendemos por curiosidad y capacidad de admirar.



Leamos las definiciones de curiosidad y capacidad de admirar que se encuentran en el Glosario de esta Unidad.



Iniciemos nuestro *LIBRO PARALELO* anotando las diferencias que encontramos entre curiosidad y capacidad de admirar, según la conversación con nuestros familiares y las definiciones que leímos.

VER LO QUE NO SE VE

Cuando niños, nos quedábamos en las cosas materiales que podíamos ver, tocar, oler... pero ahora podemos ver lo que no ven nuestros ojos. Por ejemplo, cuando el cielo se nubla por cierto lado, el ambiente se enfría y sopla cierta brisa, decimos que va a llover. No hemos visto la lluvia, pero hemos observado ciertos hechos que nos indican que lloverá. A estos hechos los llamamos **indicios**.

Cuando una persona dice que se siente maluca, con dolor en la garganta, tos, dolor en los huesos, fiebre, afirmamos que tiene gripa, puesto que podemos observar ciertos **síntomas** de la enfermedad.

Hay una copla que dice : "Mira que nos están mirando que nos miramos y sospechar pudieran que nos amamos".

¿Qué significa esta copla?...

¿Qué nos dicen las coplas, trovas, versos, canciones para el conocimiento de la sociedad?...

Las coplas, trovas, canciones, versos, cuentos, mitos, leyendas y otras formas populares de expresarnos, nos dicen cómo las personas vemos nuestro mundo desde nosotros mismos. Son manifestaciones del saber popular que se van construyendo, casi siempre en forma oral, en nuestras veredas y pueblos.



Escribamos en nuestro LIBRO PARALELO una situación que encontramos a nuestro alrededor pero que no la vemos.

¿Cuáles son los síntomas o los indicios que nos permitieron ver esa situación?

Encontrar situaciones que no se ven es bien importante en el conocimiento de la sociedad.

Porque una sociedad es un **Sistema de Relaciones** pero las relaciones no se ven en sí mismas, hay que descubrirlas por medio de los indicios y de los síntomas en que se manifiestan. Y para lograr esto, es necesario tener espíritu de observación y capacidad para analizar, o como decimos, "de atar cabos", para encontrar explicaciones a situaciones que nos suceden o nos pueden llegar a suceder.

Las personas podemos llegar a ver lo que no ven nuestros ojos porque somos seres inteligentes.



Describamos en el LIBRO PARALELO las imágenes del siguiente dibujo. ¿Qué semejanza tienen?... ¿Qué diferencias?...

Reunámonos con algunos de los compañeros para dialogar sobre este dibujo.



¿Qué situación nos presenta?... ¿Qué síntomas?... ¿Qué indicios? Y saquemos algunas conclusiones. Y escribámoslas en nuestro LIBRO PARALELO.

SÉPTIMA UNIDAD CONSTRUYENDO NUESTRA COMUNIDAD

La Piedra de Sancocho

Adaptación del Texto del Padre Anthony de Mello

En una vereda, una mujer se llevó una gran sorpresa cuando un extraño, correctamente vestido, llegó hasta el patio de la casa y le pidió algo de comer. «Lo siento pero ahora mismo no tengo nada en casa» dijo ella.

«No se preocupe» le contestó amablemente el extraño. «Tengo una piedra de sancocho en la mochila; si usted me permitiera echarla en una olla con agua hirviendo, yo haría el más exquisito sancocho del mundo. Una olla bien grande, por favor».

A la mujer le picó la curiosidad, puso la olla al fogón y fue a contar el secreto de la piedra de sancocho a sus vecinas. Cuando el agua empezó a hervir, ya habían llegado muchos vecinos para ver aquel extraño y su piedra de sancocho. El extraño dejó caer, con todo cuidado, la piedra en el agua, luego probó una cucharada con verdadero deleite y exclamó: «¡Delicioso! Lo único que necesita es unas cuantas papas».



«Yo acabo de cosechar unas papas» gritó un hombre; y en pocos minutos estaba de regreso con una buena cantidad; algunas mujeres las pelaron en un santiamén, y derecho a la olla. El extraño volvió a probar el brebaje. «¡Excelente!», dijo, y añadió pensativamente: «Si tuviéramos un poco de carne, lo haríamos más apetitoso...»

Una vecina salió corriendo y regreso con una gallina ya desplumada y lista que el extraño, después de aceptarla cortésmente, la introdujo en la olla. Cuando volvió a probar el caldo, puso los ojos en blanco y dijo: «¡Ah, que sabroso! Si tuviéramos unos cuantos plátanos y yucas, sería perfecto, absolutamente perfecto...»

Un joven, que miraba receloso, fue mandado por su madre a la huerta de su finca y volvió con medio bulto de revuelto. Unas muchachas, que hacia poco habían llegado,



Escribamos en el LIBRO PARALELO qué entendemos por: Necesidad, recurso convencional y recurso no convencional.



Volvamos a pensar en los recursos que tenemos en la vereda, pero vamos a hacerlo teniendo en cuenta la solución de las necesidades que encontramos como más importantes en nuestro cuadro anterior.



Busquemos qué recursos convencionales y no convencionales podemos utilizar para satisfacer esas necesidades y expliquemos por qué pertenecen a una u otra clasificación.

Compartamos el ejercicio con nuestra familia.

En la reunión de la UBAP



Analicemos el cuadro de necesidades y recursos que realizamos cada uno. Cuando lleguemos a un consenso, construyamos el cuadro de la UBAP con las tres necesidades insatisfechas más significativas o importantes (en orden de importancia), las causas, efectos y los recursos convencionales y no convencionales que podemos utilizar para satisfacer esas necesidades.



Conversemos con el Presidente de la Acción Comunal y otros líderes sobre el concepto de este trabajo.



¿Qué nuevos recursos no convencionales encontramos?



No olvidemos anotar en el *LIBRO PARALELO* los resultados de estos trabajos.

GLOSARIO

GESTIÓN: Son las acciones realizadas para conseguir y administrar los recursos humanos financieros y tecnológicos requeridos para lograr el objetivo.

POTENCIALIDAD: Es la capacidad, es decir, el talento, aptitud o suficiencia que tiene una persona, un grupo, una comunidad para realizar algo o producir una acción que tenga como resultado la satisfacción de una necesidad.



¿Cómo nos fue en la búsqueda del significado de términos que no conocemos?



OJOS QUE NO VEN, CORAZÓN QUE NO SIENTE

Algunas veces decimos que la gente es dejada, indolente, que no le importa su situación. Podría ser así. Pero también puede ser que no se trate de eso sino que no ve su situación, no se da cuenta de ella, no cree que hay algo que se pueda hacer, o simplemente la costumbre ha hecho que no analicen o que no reflexionen.

En cierto lugar a la gente le da diarrea con frecuencia, en especial a los niños, llegando a morir algunos. ¿Será que esta gente es indolente y por eso no le pone remedio a la situación?... ¿Verdad que no?... Porque cuando se enferma acude a la promotora de salud en busca de una medicina. ¿Qué será lo que le pasa?... Por una parte está acostumbrada a que esto suceda y no se preocupa por buscar las causas, para ver más allá tendría que ponerse a reflexionar, a analizar. Así descubriría por qué se enferma. Por ejemplo: podría encontrar que están enfermos de amibas, que las amibas vienen en el agua que se toma sin purificar, que el agua que toman casi todos los vecinos es sacada de pozos, que la lluvia arrastra los excrementos humanos a los pozos y el agua se vuelve impura... ¿Qué otras cosas podrían encontrar?... ¿Seguirían enfermándose de diarrea?...

Lo más seguro es que no. Pensarían qué hacer para solucionar el problema y encontrarían muchas soluciones. Porque la mayor parte del verdadero aprendizaje y del cambio ocurre cuando las personas y las comunidades experimentan insatisfacción en algún aspecto de su vida.

Si somos observadores nos daremos cuenta de cómo los problemas tienen distintas causas que son reales, así no se manifiesten a simple vista.



Escribamos en nuestro LIBRO PARALELO un problema que se de en nuestra comunidad y busquémosle las causas y consecuencias que no vemos a simple vista.



Conversemos con nuestra familia sobre la situación que escribimos.



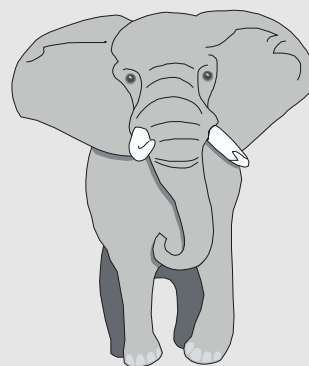
Complementemos lo escrito en el LIBRO PARALELO.

DOS OJOS VEN MÁS QUE UNO O QUE NINGUNO

En una ocasión llevaron un elefante a un pueblo en donde vivían cinco ciegos. Toda la gente del pueblo, incluso los cinco ciegos, quisieron conocerlo. No pudiendo verlo, los ciegos se contentaron con tocarlo. Luego, conversando, decían a qué se les parecía el elefante.

El primero, que había tocado la trompa, decía que el elefante era como una manguera para llevar agua.

El segundo, que había tocado las orejas, que era como unas hojas de plátano. El tercero, que le había tocado una pata, decía que era como una columna. El cuarto, que había tocado el tronco, decía que era como una pared. El quinto, que había tocado la cola, decía que era como una sogá”.



Cuento hindú

¿Cuál de los ciegos tenía la razón? todos y ninguno. Todos, porque el aspecto que cada uno había podido apreciar se prestaba para esa comparación. Ninguno, porque cada uno reducía el elefante al aspecto que él había podido percibir, es decir sólo tenía una visión parcial de una parte.

¿Eso también nos sucede a nosotros?... Con frecuencia vemos la realidad incompleta y quizás nos aferramos a esa forma de mirar, sin tener en cuenta otras maneras de ver que pueden complementar o corregir la nuestra. ¿Cómo veremos más y mejor?... Exactamente, veremos más y mejor si unimos nuestras observaciones y análisis, y dialogamos con otros que tengan otras apreciaciones para coordinarlas y complementarlas y así tener una mayor aproximación al conocimiento de la situación o del problema.

estos, además, se caracterizan porque son escasos y difíciles de conseguir. Los recursos económicos, los aportes del Estado, son ejemplos de estos recursos.

Continuemos analizando la historia, ¿pasa lo mismo con la capacidad de las mujeres para buscar los recursos?... ¿Verdad que no?... Para el proyecto de la panadería ya tenían más experiencia; sabían hacer el proyecto, conocían dónde se hacían las vueltas, los documentos que debían llevar... entre otras muchas cosas. Su capacidad de gestión había incrementado, aumentado.

A estos recursos que se aumentan en la medida que los utilizamos, y si no los usamos se disminuyen o se acaban, los llamamos **Recursos no convencionales**; además, tienen otra característica: hacen que los recursos convencionales los podamos utilizar mejor y, por lo tanto, rindan más.

Enunciemos algunos ejemplos de recursos no convencionales:

- ✍ La capacidad que tenemos para reconocer las necesidades insatisfechas y el querer realizar proyectos para vivir mejor.
- ✍ La cultura organizativa, expresada en distintas organizaciones y grupos veredales.
- ✍ La capacidad de trabajar y conseguir recursos que tenemos personas vinculadas a las organizaciones, especialmente de sus directivos.
- ✍ La capacidad de encontrar respuestas a nuestros propios problemas, o sea, nuestra *creatividad popular*.
- ✍ La capacidad de solidaridad y ayuda mutua, de cooperación y participación, tan rica en nuestras veredas.
- ✍ La capacitación y entrenamiento que recibimos las personas de la comunidad de otras instituciones populares o de apoyo, en la planeación, ejecución y evaluación de proyectos.
- ✍ La capacidad de trabajo comunitario de las personas de la vereda.
- ✍ La sensibilidad por los problemas de los más pobres y de la comunidad,
- ✍ La voluntad de trabajo comunitario de muchas personas de la vereda.
- ✍ La capacidad intelectual de personas de la vereda.
- ✍ La experiencia de las organizaciones en el trabajo para el mejoramiento de la vereda.

RECURSOS DE LA COMUNIDAD



Anotemos en el LIBRO PARALELO: ¿Con qué recursos contamos en la vereda para satisfacer las necesidades de las personas?...

Seguramente encontramos:

Recursos Humanos: Personas que puede trabajar, que piensan, que tienen iniciativa; gente que sabe hacer las cosas, que infunde optimismo y alegría, que fomenta la unidad. Gente que tiene experiencia en el trabajo a realizar o que se está capacitando. Hombres y mujeres que quieren colaborar y están en disposición de aprender. Los habitantes de la vereda, grandes y chicos, mujeres y hombres porque todos tienen algo que aportar. Entre otras cosas, éstos son los recursos más importantes y valiosos que podemos encontrar para el desarrollo integral.

Recursos naturales: Tierra, agua, luz, climas especiales, árboles, piedras, caídas de agua, animales, bosques...

Recursos técnicos: Instrumentos que nos permiten un mejor trabajo, azadones, palas, machetes, tractores, vehículos, computador... **Ciencia** que, a través de la tecnología, nos hace aportes para nuestros proyectos, tales como producción de lombricompost, las vacunas, la inseminación artificial.

Recursos financieros: Ahorros, posibilidades de préstamos de cooperativas, entidades oficiales o privadas, fondos estatales (DRI, FIS, INURBE, Fondo Desarrollo Empresas Solidarias...), dineros generados por el propio proyecto...

Estos recursos pueden ser *internos*, es decir, están en la vereda; o *externos* que vienen de otra entidad; ya sean humanos, técnicos o financieros.

Pero veamos otra forma de clasificar los recursos:

Volvamos a la «Cooperativa de Amor», ¿qué pasó con el dinero que obtuvieron de los bazares y rifas?...

Claro, compraron los materiales, pagaron los oficiales. Pero para la panadería tuvieron que buscar más recursos económicos; pidieron en el fondo de apoyo.

Cuando los recursos se consumen, se gastan al utilizarlos y cada vez es necesario realizar nuevos esfuerzos para volver a conseguirlos, decimos que son **recursos convencionales**,



Escribamos en nuestro LIBRO PARALELO una situación de nuestra comunidad de la cual las personas tengamos distinta apreciación de ella.



¿Qué dice cada persona?...

¿Cuál es nuestra conclusión después de conocer lo que cada persona dice?

PARA VER LO QUE NO VEMOS

Para conocer nuestra comunidad tenemos que tener curiosidad, deseos de saber qué pasa en ella, cómo es, hacernos preguntas del porqué de las diferentes situaciones que se presentan. Para ello, podemos utilizar distintos métodos : observación, entrevistas, encuestas, consulta a documentos. Estudiemos hoy la **observación**.

Si recobramos y desarrollamos el sentido de observación y de análisis, podremos darnos cuenta de muchas cosas que existen y pasan en nuestras vidas, en nuestra familia, en nuestra comunidad, en nuestro mundo y sacar conclusiones. Los resultados serán mucho mejores si observamos en forma organizada; para ello debemos seguir varios pasos:



Paso 1

Pensemos qué queremos observar, teniendo en cuenta alguna finalidad que nos interese.

Queremos buscar por qué se enferman tantos niños de diarrea.

Creemos que una de las causas puede estar en el agua.

Paso 2

Seleccionemos los aspectos más concretos que queremos observar.

Hacer una guía de los puntos que creemos debemos observar.

Decidimos mirar:
De dónde se toma el agua, cómo se conduce, cómo se almacena en las viviendas.

Paso 3

Escogemos los lugares dónde vamos a hacer la observación. Cuando la observación es grande podemos seleccionar, observar cierto número de casos; a esto lo llamamos muestra.

Como la vereda es grande, tiene 120 viviendas, está dividida en 6 sectores con más o menos el mismo número de viviendas cada uno. Acordamos visitar 6 casas por cada uno de los sectores, es decir, 36 hogares que es el 30% del total de viviendas, lo cual nos da una muestra real de lo que puede ser el problema del agua en la vereda.

Paso 4

Definimos cuándo vamos a realizar la observación. Si vamos a observar varias situaciones, debemos buscar que éstas sean lo más parecidas posibles para poder sacar conclusiones válidas.

Vamos a visitar del 3 al 10 de marzo, en las horas de la tarde los puntos de toma del agua, los de conducción y las viviendas.

¿Qué pasa cuando para satisfacer la necesidad de ocio ocupación del tiempo libre se propicia el consumo de alcohol?... ¿Cuándo en busca de la paz armamos la población civil?... ¿Cuándo por proteger al niño lo sobreprotegemos?... ¿Cuándo al buscar la participación sólo encontramos el voto?....

Verdad que estamos encontrando satisfactores o realizadores de la necesidad que destruyen la persona (el alcohol) o dan una falsa señal de satisfacción (armar la población civil) o inhiben el normal desarrollo de la personalidad (sobreprotección) o sólo apuntan a la satisfacción de una necesidad o de una parte de ésta (voto).

¿Qué conclusiones podemos sacar?... ¿Cómo podemos estudiar las necesidades de nuestra vereda?...

Anotemos las dos necesidades insatisfechas que más afectan a nuestra vereda... Compartámoslas con nuestra familia.

Luego organicemos las necesidades en orden de importancia. Elaboremos en el LIBRO PARALELO un cuadro para anotarla como el siguiente es un modelo:

VEREDA: _____

NECESIDAD	CAUSAS	EFFECTOS	PROPUESTAS DE SOLUCION



¿Qué necesidades tenían las mujeres de Puerto Caicedo? Anótalas en tu LIBRO PARALELO.

Decimos que una necesidad es lo que nos hace falta para estar como deseamos. En la medida que encontramos que la necesidad, es la «falta de algo» y esto impide que obtengamos lo que es importante para nosotros, descubrimos motivos para buscar conseguirlo. Así la necesidad es al mismo tiempo una carencia y un impulso que nos mueve a actuar; es decir, una potencialidad.

Como anotamos en el LIBRO PARALELO las mujeres de Puerto Caicedo querían lavar la ropa cerca de sus casas pero allí no había lavadero; también les faltaba organización, tiempo para cumplir las tareas de su rol de madres...

Como sentían que esto les faltaba se organizaron, buscaron recursos, construyeron los lavaderos y «nació el interés por trabajar mancomunadamente».

Este ejemplo de vida real nos muestra que las necesidades son múltiples, se relacionan y actúan unas sobre otras y al satisfacer una se están satisfaciendo otras. Nuestras amigas, por la falta de lavadero, se organizaron y solucionaron una serie de necesidades, pero también encontraron otras cosas que les hacía falta y continuaron trabajando en su satisfacción.

Un grupo de economistas latinoamericanos, coordinados por el Dr. Manfred Max Neef, nos hacen una propuesta muy interesante: estudiar las necesidades a partir de mirar el desarrollo dirigido a las personas, ellos lo llaman “Desarrollo a Escala Humana”, y consiste en buscar el crecimiento en la calidad de vida de todo el hombre y toda la mujer y de todos los hombres y todas las mujeres. En otras palabras, se trata no sólo que tengamos más dinero y más cosas materiales sino que seamos más personas y vivamos en mejores condiciones.

Desde esta mirada al desarrollo nos proponen que la calidad de vida depende de las posibilidades que tengamos de satisfacer adecuadamente nuestras necesidades humanas fundamentales; es decir, aquellas cuya realización nos posibiliten SER y VIVIR como personas humanas integrales, tal como lo estudiábamos en la Segunda Unidad de este módulo.



Reunámonos con algunos compañeros para dar una mirada a nuestra vereda: ¿Qué necesidades tenemos?... ¿Cómo se relacionan unas con otras?...



No olvidemos anotar las conclusiones en el LIBRO PARALELO.

Paso 5

Describimos lo observado. Es decir, consignamos por escrito o en otros medios (en grabadora, fotografías, dibujos, etc.) lo observado.

Nos permite que lo observado no se nos olvide y pueda ser compartido con otros.



En una hoja o en un cuaderno anotamos lo que vimos : El agua se toma de pozos sin ninguna protección, donde beben los animales y cae tierra cuando llueve. Es cargada en baldes y ollas, y depositada en canecas localizadas afuera de las casas, cerca a la cocina, donde fácilmente se ensucia por las personas y animales.



Paso 6

Analizamos la información obtenida en la observación para comprender la realidad, y en consecuencia, encontrar la posibilidad de actuar adecuadamente.

El agua que están utilizando en las familias está contaminada. Es necesario construir un acueducto veredal que facilite agua potable a todas las personas que viven en la vereda.

Organizar la observación es siempre importante, pero lo es más cuando estamos trabajando entre varias personas (en equipo), porque de no hacerlo podemos perder el tiempo, al cada uno realizar un trabajo diferente que no nos permita sacar conclusiones.



Escojamos otro problema o situación de nuestra vereda para observar y planeemos, en el LIBRO PARALELO, como podemos hacer la observación siguiendo los pasos de una observación organizada,

Trabajo en la UBAP



Comentemos con el tutor y los compañeros sobre lo que hemos escrito en el LIBRO PARALELO: Curiosidad y capacidad de admirar situaciones que encontramos a nuestro alrededor pero que no vemos, comentarios al dibujo No. 1 y problemas de la comunidad.

Entre todos los compañeros de la UBAP seleccionemos una situación de la vereda para realizar una observación, durante la próxima semana. Organicemos el trabajo teniendo en cuenta los pasos para una observación organizada.

En la próxima sesión de la UBAP reunamos los informes escritos de las observaciones, busquemos los puntos en que estamos de acuerdo y aquellos que son diferentes, analicemos los resultados y saquemos conclusiones.



Anotemos las conclusiones en nuestro LIBRO PARALELO.



Reflexionemos: Por qué es importante que compartamos en la UBAP los distintos trabajos que realizamos en el LIBRO PARALELO.



¿Cómo me sentí en el trabajo en equipo?...
¿Cómo puedo mejorar?...



En el **módulo 2 del Proyecto Escritural Comunitario** podemos encontrar cómo realizar una entrevista.

“Nadie educa a nadie, nadie se educa solo, los hombres nos educamos en comunidad”.

Pablo Freire (Educador de Adultos, Brasileiro)

SEXTA UNIDAD

NECESIDADES Y RECURSOS DE LA COMUNIDAD

NECESIDADES DE LAS PERSONAS DE LA VEREDA

Durante este tiempo hemos unido reconociendo nuestra vereda como una sociedad. En los sistemas familiar, económico, político, cultural, educativo. En nuestro *LIBRO PARALELO* hemos ido describiendo, poco a poco, su funcionamiento y encontrando como ha cambiado en el tiempo.

Estos reconocimientos nos están permitiendo encontrar nuestras necesidades y potencialidades o recursos para continuar creciendo cada día como personas y como sociedad.

Recordemos que la sociedad es el conglomerado de individuos que actúan en conjunto para **satisfacer sus necesidades**, como lo estudiamos en el tema CÓMO PODEMOS VIVIR EN SOCIEDAD.

Una cooperativa de amor

Aunque nadie conoce cuantas viudas y huérfanos hay en el Putumayo, una zona muy golpeada por la violencia, las mujeres de Puerto Caicedo decidieron ayudarse mutuamente. Ante el drama de las señoras cabezas de familia que iban quedando desamparadas por los conflictos de narcotráfico en la zona, algunas de ellas decidieron asociarse.

La Cooperativa de mujeres pensó en un nombre muy sugestivo para sus socias: Amor. Hoy, con 142 afiliados entre hombres, mujeres y niños, prestan plata a bajos intereses y sus principales clientas son las mujeres que han quedado solas a causa de la violencia.

Cerca a la cooperativa, en el mismo municipio de Puerto Caicedo, las mujeres también lograron su cometido. Gracias a la financiación y el apoyo de entidades como Unicef, el Fondo Amazónico y Ecofondo, han conformado grupos productivos.

Las lavanderas (como a ellas les gusta que

las llamen) empezaron a organizarse por la necesidad de hacer precisamente unos lavaderos comunales, pues tenían que caminar más de dos horas para poder jabonar su ropa. Flor María Quinayás tenía que cargar su platón con la ropa de los cinco hijos. Cansada de la rutina y el esfuerzo, con otras vecinas decidió hacer algo.

Aprovecharon una cascada cercana al barrio y a punta de bazares y rifas hicieron el techo y las pocetas. Hoy tienen un sitio cercano para lavar, en el que se turnan con sus platones jabonosos y su conversación alegre, de donde salió también el interés por trabajar mancomunadamente. Ya con su personería jurídica, las mujeres lavanderas obtuvieron el apoyo del Fondo Amazónico y están construyendo la casa para montar una panadería. Ya están capacitadas y sólo esperan que los hornos prendan para sacar su producto caliente a vender.

EL TIEMPO, Sección Panorama, Enero 18 de 1998, p. 8B

En reunión de la UBAP



Compartamos con el tutor y los compañeros los trabajos realizados en este tema del Cambio Social:

- * Los acontecimientos que describimos cada uno de los compañeros.
- * Las fuerzas sociales que producen cambios sociales en la vereda.

Analicemos los distintos mapas de la vereda que elaboramos y construyamos uno en tamaño grande para colocar en nuestro sitio de trabajo y compartirlo con otras personas de la comunidad.



No olvidemos complementar nuestro LIBRO PARALELO.

GLOSARIO

ACONTECIMIENTO SOCIAL: Son aquellos hechos que son reconocidos y recordados por las personas porque modificaron sus relaciones con los demás, con la sociedad o con la naturaleza, produciendo un cambio en sus vidas. Por su importancia son utilizados como puntos de referencia en la historia personal, grupal, comunitaria o social.

ESQUEMA: Listado de puntos a tratar o de datos sin ninguna explicación o detalle. Generalmente lo usamos como guía para hacer una descripción oral o escrita.

FUERZA SOCIAL: Son aquellos factores que estimulan, impulsan, retrasan u obstaculizan los cambios que se dan en una sociedad.

ETNIA : Viene de la palabra griega “etnos” que significa pueblo. Se emplea para designar a los grupos humanos que tienen un mismo sistema cultural y pertenecen a una misma raza.



¿Qué términos nos son desconocidos en esta unidad?... Busquemos el significado en el diccionario y anotémoslos en el LIBRO PARALELO.

GLOSARIO

ADMIRAR: La expresión admiración hace referencia a una reacción de asombro ante una circunstancia , una expresión, una situación que atrae con fuerza nuestra atención. Hace que nos sintamos emocionados y permite que aprendamos de las situaciones importantes en nuestra vida.

CIENCIA O SABER CIENTÍFICO: Es el tipo de conocimiento y de saber que se ha obtenido a través del método científico y que lo encontramos en las teorías aceptadas por la comunidad científica internacional.

CURIOSIDAD: Son las habilidades y aptitudes que tenemos los hombres y las mujeres de preguntarnos por el mundo natural y social y que nos permite asombrarnos, seguir los indicios de algo, leer los síntomas de lo que está sucediendo o por suceder.

INDICIO: Entendemos por indicio los aspectos que de una u otra manera insinúan presencias o ausencias de realidades, objetos o cosas que insinuadas o sugeridas desde la realidad nos indican que algo pasa o pasará.

MUESTRA: En el conocimiento de la realidad llamamos muestra a una parte o fracción de un conjunto de personas u objetos que se estudia, para tomar de ellos los datos que queremos conocer y luego aplicarlos a todo el conjunto.

OBSERVACIÓN: Consiste en utilizar nuestros propios sentidos (vista, oído, gusto, olfato) para examinar los hechos y realidades sociales presentes en nuestra comunidad y a las personas en el ambiente real donde desarrollan sus actividades.

SABER POPULAR: Los pueblos y las comunidades en el transcurso del tiempo adquieren una serie de formas de decir, de pensar y de hacer sus tareas cotidianas que se convierten en el conocimiento de la realidad. Este saber del pueblo es tan válido como el saber científico, siendo esta la razón por la que aprendemos de nuestros mayores como transformar la realidad.

SÍNTOMA: Fenómeno, hecho revelador de la existencia de un hecho o realidad. La tomamos del lenguaje médico por el cual asumimos que los problemas poseen manifestaciones de su existencia.



Anotemos en el LIBRO PARALELO el significado de otras palabras que no conocemos y encontramos en esta unidad. Para ello podemos consultar en un diccionario.



En la reunión de la U.B.A.P. compartamos los distintos significados con los demás compañeros.

TODOS SOMOS DIFERENTES Y MERECEMOS EL RESPETO DE LOS DEMÁS

SEGUNDA UNIDAD

EL HOMBRE Y LA MUJER: ACTORES PRINCIPALES EN LA SOCIEDAD

El pertenecer a una sociedad es algo tan corriente, tan natural para nosotros, que no acostumbramos reflexionar mucho sobre ello. En otras palabras: Vivimos en la comunidad, pero no pensamos la comunidad.

Conocer la sociedad en que vivimos, no solamente nos será muy útil para poder ser mejores ciudadanos y participar más activamente, sino también, para sentirnos contentos porque, poco a poco, la entendemos y queremos más; como dice el refrán “nadie ama lo que no conoce”.

En cada una de las situaciones que hemos observado siempre encontramos un actor principal, con distintos nombres: Juan..., Martha..., Diego..., Aracelly... o la Familia Gómez.... Las familias de nuestras veredas. Los personajes son siempre: **PERSONAS HUMANAS** en forma individual o colectiva.

LA PERSONA HUMANA: SER SOCIAL

EL MITO DE NARCISO

“Según la mitología, Narciso era hijo de Cefiso, el dios de los ríos. Era apuesto, guapo y orgulloso. Las muchachas de morían por él, entre ellas, la ninfa llamada Eco, pero Narciso se mostraba indiferente a ese cariño.

Eco se sintió tan desdichada por esa indiferencia que todo se desvaneció menos su voz.

Los dioses encolerizados condenaron a Narciso a enamorarse del reflejo de su rostro en el agua. Y se enamoró hasta tal punto de sí mismo que no pudo abandonar el lugar. Allí murió viéndose a sí mismo en el agua y los dioses lo convirtieron en la flor llamada Narciso.

De éste, como de todos los mitos, conviene sacar valiosas lecciones para no estrellarse en la vida. Piensa bien y no permitas que te suceda lo que le pasó a la ninfa Eco: Se perdió por no amarse a sí mismo y no saber amar.

Ah, y cuídate de ese narcisismo que acaba con los soberbios y los que caen en la trampa de valorarse sólo por su apariencia”.

Gonzalo Gallo González. “Tu Espíritu en F.M.”

- En las personas la fuerza no sólo se ejerce a nivel físico, se da también a nivel moral y psicológico.

En nuestras veredas encontramos distintos factores que, cuando se aplican, pueden modificar las situaciones sociales, los sistemas sociales, los grupos sociales. A éstos los llamamos factores sociales.



¿Qué fuerzas sociales se dan en la siguiente parábola?

“El Cultivador Exitoso”

Adaptación al texto del Padre Anthony de Mello

Un agricultor, cuyo maíz siempre obtenía el primer premio en la Feria Agropecuaria organizada por la Fiesta del Campesino, tenía la costumbre de compartir sus mejores semillas con todos los demás agricultores vecinos.

Cuando le preguntaron por qué lo hacía, dijo: “En realidad, es por puro interés. El viento tiene la virtud de trasladar el polen de unos cultivos a otros. Por eso si mis vecinos cultivan un maíz de calidad inferior, la polinización rebajaría la calidad de mi maíz. Esta es la razón por la que me interesa enormemente que sólo siembren el mejor maíz”.



Volvamos a leer en la página 45 el tema “La Violencia”.

¿Cuáles fuerzas sociales encontramos? ¿Cuáles son sus resultados?

Ahora pensemos en nuestras veredas:

Identifiquemos y describamos las fuerzas sociales que encontramos en nuestro espacio vital.

¿Cuáles son positivas y cuáles negativas?... ¿Por qué?....



Compartamos con un grupo de compañeros las fuerzas sociales encontradas y analicemos qué significado tienen en los cambios sociales.



No olvidemos complementar nuestro *LIBRO PARALELO*.



Reconstruyamos la descripción del acontecimiento teniendo en cuenta la revisión que le hicimos.



Compartamos con nuestra familia la descripción ya enriquecida.



¿Qué nuevos aportes hemos encontrado para comprender el proceso de cambio que se vivió en el acontecimiento?... Anotémoslos en el LIBRO PARALELO.

LAS FUERZAS SOCIALES

En unidades anteriores hemos estudiado cómo los sistemas no los podemos mirar aislados. Si estamos interesados en los cambios que suceden en cualquier sistema, y en este caso en los sistemas sociales, tenemos que pensar cómo interactúan entre sí, con los demás sistemas de la naturaleza y con las partes del propio sistema.

Una interacción de gran importancia es la de la fuerza. ¿Qué es la fuerza?... ¿Qué tiene que ver con la fuerza: ¿Cuándo vemos a Luis chutando un balón?... ¿Cuándo el papá regaña al hijo?... ¿Cuándo levantamos un bulto?... ¿Cuándo ponemos un pie de amigo a un muro?... ¿Cuándo hay una masacre en un lugar?...

En todos los casos estamos ejerciendo fuerza: **Fuerza física** sobre el balón, el bulto, el muro. **Fuerza social:** sobre el hijo, la población.

Cuando Luis chuta el balón ¿qué hace el balón sobre Luis?... Cuando el padre regaña al hijo ¿qué hace el hijo sobre el padre?... Cuando hay una masacre sobre una población ¿qué hace la población?... ¿No cierto que todos ejercen una fuerza en sentido contrario?, unos mayor y otros muy leve casi invisible o imprevisible.

La aplicación de la fuerza produce un cambio.

Pensemos ahora: ¿Para qué ejercemos fuerza?... Para cambiar del otro, para imponer mis ideas, para evitar que el otro cambie...

Estos ejemplos nos muestran que la aplicación de la fuerza:

- Siempre obtiene una respuesta de la otra parte y ésta es otra fuerza.
- Siempre produce un cambio entre los elementos que participan.
- Los efectos o resultados del ejercicio de la fuerza unas veces son positivos y otros negativos.

Para conocer nuestra sociedad, empecemos por su principal y primer componente: la **persona humana**.

Los hombres y mujeres tenemos la capacidad de conocer el mundo donde vivimos, nuestro **mundo de vida**, pero no de una manera cualquiera, sino de una forma crítica, esto es, utilizando nuestra capacidad de examinar lo que pasa, de buscar las causas y los efectos, de saber por qué pasan y de asumir un compromiso para conservarlas o cambiarlas, es decir, de actuar como “actores protagónicos”, en el mundo personal (individualidad) y del mundo social (ser social).



En el módulo de DESARROLLO HUMANO INTEGRAL (Unidad I) podemos ampliar los conocimientos que hacen relación al actor principal de la sociedad : LA PERSONA HUMANA.

Recordemos algunos aspectos de la **Persona Humana** que nos pueden ayudar a comprender mejor la sociedad en que vivimos.

Y a todo esto, podemos hacernos la pregunta, ¿qué podemos entender por individualidad?... Este es un interrogante que siempre ha acompañado a la humanidad.

Pues bien, cada uno de nosotros como seres humanos, hombres y mujeres, somos una **individualidad** manifiesta en nuestro **ser de personas** que al tener capacidad de volver sobre nosotros mismos nos identificamos como un yo, que tiene un nombre, una historia singular, unos deseos, unos sueños por lograr y un reconocimiento de su unidad, ya que es desde la interacción con los demás como se encuentra que es uno y distinto a los otros.

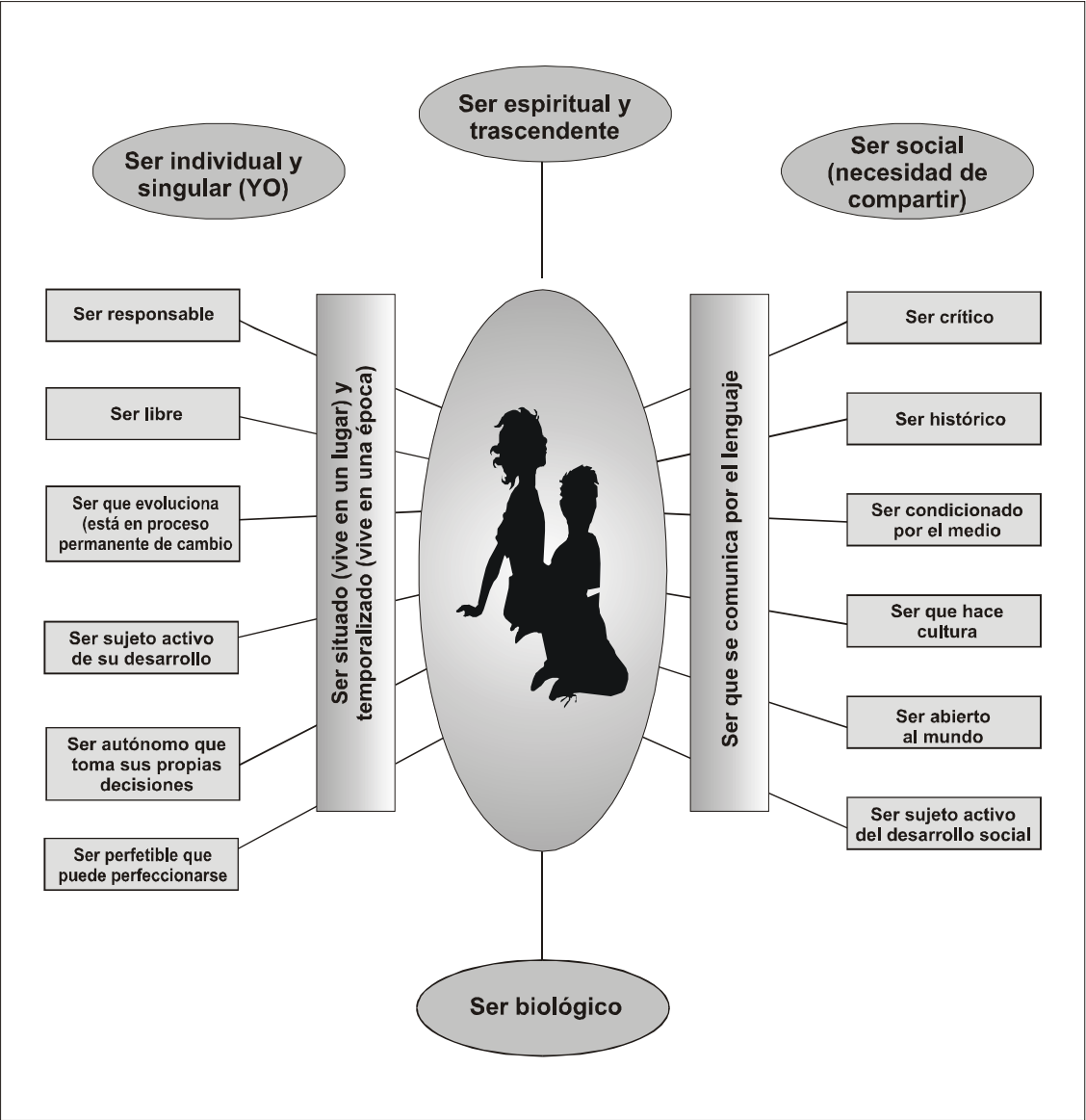
Cada uno de nosotros es un **ser social** que está en relación con los otros. Pero en la relación con los demás no dejamos de ser cada uno; sino que, por el contrario, nos afirmamos y perfeccionamos como seres individuales y singulares. Por ejemplo, Juan anteriormente era muy tímido, pero hoy dialoga con sus compañeros y con otras personas, su participación en la *Unidad Básica de Aprendizaje Participativo U.B.A.P.* lo ha ayudado a cambiar; sin embargo, sigue siendo el mismo Juan.

Toda nuestra vida es un permanente y enriquecedor intercambio con los **otros**. Los hombres y las mujeres necesitamos de los demás para poder llegar a ser verdaderos seres humanos. Cuando nos relacionamos con los otros lo hacemos desde nosotros mismos, desde el **yo** de cada uno.

Otro aspecto bien interesante está en que en la medida que nos conocemos a nosotros mismos, somos capaces de reconocer al otro (a los otros) como persona diferente de uno; y por lo tanto entender a los otros como ellos son, a aceptar sus diferencias, a reconocer sus puntos de vista.

Por ello, el conocimiento de la sociedad, a la cual pertenecemos, comienza por conocernos a nosotros mismos en las distintas dimensiones.

Gráfica No. 1
Dimensiones del SER de la Persona Humana



Adaptación de Crucelena Orozco de Guerrero. El Cooperativismo una Forma de Humanismo. Bogotá: CUPOCRÉDITO, 190. P. 39

Revisemos nuestra descripción:

¿Cuándo pasó?... ¿Nos quedamos simplemente en el tiempo físico?... O, además de la fecha, hicimos una relación con otros hechos que pasaron antes, el mismo tiempo o simultáneamente o que se pueden presentar al futuro; es decir, encontramos varias conexiones que se dieron con los hechos o acontecimientos que describimos, utilizamos el tiempo vital?

En muchas ocasiones utilizamos como unidad de tiempo el período que se demora una actividad. Por ejemplo: Ese noviazgo duró lo que dura un cultivo de papa (nos estamos refiriendo a seis meses, que es la duración del ciclo del cultivo de la papa). Un ciclo es algo que se repite periódicamente a intervalos regulares de tiempo. El ciclo de la papa se inicia con la siembra y termina con la cosecha.

Ésta es una medida del tiempo diferente a la convencional que es el ciclo del sol sobre la tierra que nos da los años, los meses, las semanas, los días, las horas... Si bien no nos sirve para medir el tiempo físico como ritmo temporal, tiene significado en el tiempo vital. Pensemos: ¿Son iguales los ritmos temporales cuando trabajamos en la agricultura que cuando vamos a hacer una vuelta al pueblo? ¿Por qué?...

¿Cómo pasó?... ¿Organizamos los hechos en una secuencia organizada de los hechos ordenados en el tiempo? O ¿profundizamos más relatando las experiencias vividas con el hecho?

Es importante, por una parte hacer esquemas o listados a partir del momento del hecho (presente) mirando hacía atrás (pasado) y luego (futuro).

En la descripción de cómo pasó podemos incorporar otras formas del lenguaje: visual (fotografías, diapositivas) audio (música, grabaciones), audiovisual (videos sonoros o películas), simbólico (mapas, diagramas) etc. como lo hemos estudiado en el Proyecto Escritural Comunitario.

¿Dónde pasó?... ¿Narramos solamente el espacio físico, la forma, tamaño y espacio o describimos el espacio social donde sucedió el acontecimiento?... ¿Tenemos el mapa?...

¿Qué espacios de participación encontramos?... ¿Cómo los utilizamos?...

¿Por qué pasó?.... ¿Explicamos cómo se dio el hecho en sus relaciones con otros hechos anteriores y/o simultáneos dados en los distintos sistemas sociales que hicieron que el hecho sucediera?

Entender por qué pasó es reconstruir y entender el proceso de cómo se llegó al hecho.

Teóricamente podemos decir que existen un sin número de espacios de participación dados por la Constitución o la sociedad; pero en la práctica es necesario que cada uno tomemos la decisión de ocupar el espacio de participación.



¿Podemos realmente ocupar todos los espacios de participación que existen para los ciudadanos colombianos?... ¿Por qué?...



Consultemos en la Constitución 5 espacios de participación ciudadana.

¿Qué otros espacios de participación se dan, en la vereda y el municipio, donde podamos estar como campesinos?...



No olvidemos anotar en el LIBRO PARALELO las conclusiones.

El Espacio Vital

Es el espacio físico, social y de participación que necesitamos para nuestro desarrollo como seres humanos integrales.

Propiedades del Espacio

Decimos que un caballo ocupa un lugar, ¿qué tan grande?... ¿De qué dimensiones?... ¿En qué lugar exacto está?...

¿Cómo es el espacio que ocupa nuestra vereda?... ¿Qué forma tiene?... ¿Cuál es su tamaño?... ¿Qué posición tiene en el municipio?... ¿Con qué veredas limita?

¿Cómo es el espacio que ocupamos en la acción comunal?... ¿qué calidad tiene?... ¿Cuál es su tamaño?... ¿Qué posición ocupamos?...

Cuando pensamos en el lugar que ocupan las cosas, los objetos, las personas, inmediatamente hacemos relación a la forma y al tamaño pero, además, pensamos en la posición de las personas o los objetos, y hacemos un reconocimiento de los límites del espacio: el interior y el exterior.

Para nosotros describir la posición, siempre damos unos datos en relación con otras personas u objetos que ocupan otros espacios, que nos permiten saber dónde está el objeto. Entonces podemos decir que la posición son los datos que nos permiten localizar un objeto o persona.



Describamos en nuestro *LIBRO PARALELO* un acontecimiento importante en nuestra vereda contando qué pasó,... Cuándo pasó... Cómo pasó?... Dónde pasó... Y por qué pasó.

✍ **Ser individual y singular** (que tenemos un **YO**): Somos responsables y libres en permanente proceso de construcción y crecimiento (evolucionamos) del cual somos sujetos activos y tomamos nuestras propias decisiones (autónomos), buscando ser mejores cada día. Además vivimos en un determinado lugar (situados) y en un tiempo concreto (temporalizados).

✍ **Ser social**: En relación permanente con los otros y con el mundo. Con capacidad de analizar y juzgar nuestra situación para tomar decisiones y participar activamente en la construcción y el desarrollo de nuestra cultura. Como seres sociales no nos encerramos en nosotros sino que nos abrimos a los otros y al mundo y dejamos que estos influyan en nosotros y nosotros en ellos.

✍ **Ser espiritual y trascendente**: Las personas, además del cuerpo material, tenemos un espíritu y estamos dotados de razón, voluntad e inteligencia. Como seres espirituales establecemos una relación de amor con Dios y con las demás personas que nos permite trascender en términos del desarrollo humano y cristiano.

✍ **Ser biológico**: Somos seres vivos que nacemos, crecemos, maduramos nos reproducimos y morimos.



La persona como Ser individual y singular, Ser social y Ser espiritual y Trascendente lo podemos ampliar en el Módulo de Desarrollo Humano Integral y la persona como Ser biológico en el Módulo de Biología Humana Aplicada a la Salud.



Describamos en el *LIBRO PARALELO*: **¿Quién SOY YO** como persona humana?... y luego compartamos con nuestra familia.

Para responder podemos seleccionar una o varias de las dimensiones del ser con que más nos identificamos. (Ver Gráfica No 1). Qué pienso..., Qué quiero..., Cómo actúo..., Qué me preocupa... Qué me hace feliz... Qué me entristece... Qué me enoja... Qué me crea ansiedad... Qué me da esperanza... Cómo me relacionó con los demás...

En reunión con la UBAP

Para compartir con nuestro tutor y compañeros la visión que tenemos de nosotros mismos utilicemos la dinámica: **EL ÁRBOL**

Primero leamos las instrucciones completas.

INSTRUCCIONES

Preparación: En nuestra casa, en una hoja de papel, ojalá grande, dibujemos un árbol completo, con raíces, ramas, hojas y frutos.

En las raíces colocamos el nombre de una dimensión de la persona humana que seleccionemos para describirnos.

En las ramas escribimos: qué pienso, qué quiero, cómo actúo, qué me preocupa, qué me hace feliz, qué me entristece, qué me enoja, que me crea ansiedad, qué me da esperanza. Y en los frutos los éxitos o triunfos más importantes que hemos obtenido en la vida.

Desarrollo :

En reunión de la UBAP, uno a uno, compartamos nuestro ÁRBOL con el tutor y los compañeros, por turno vamos mostrándolo y explicándolo, **RECIBAMOS** los comentarios que ellos nos hacen.

Finalmente conversemos sobre cómo nos sentimos al recibir las observaciones que nos hicieron.



Volvamos a nuestro LIBRO PARALELO para complementar lo nuevo que hemos conocido sobre **QUIÉN SOY YO** y **QUIÉNES SON LOS OTROS**.

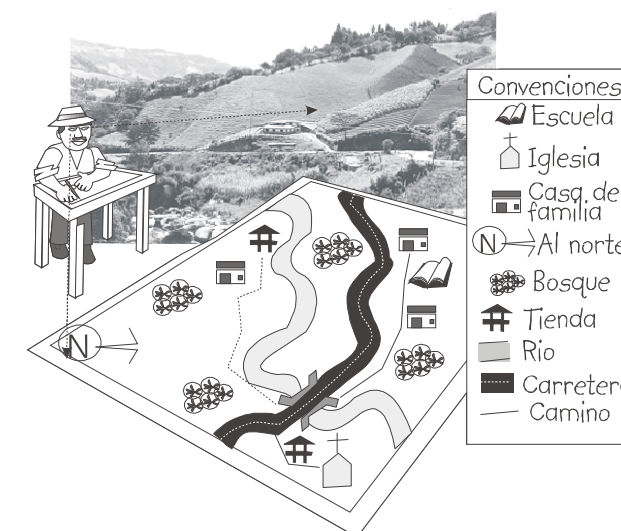
GLOSARIO

ACTOR PROTAGÓNICO: Decimos que los hombres y mujeres somos actores protagonistas cuando tomamos la parte principal de un hecho o un suceso; en nuestro caso, de nuestra vida personal, de la sociedad y comunidad en que vivimos.

DESCRIBIR: Por descripción entendemos la presentación ordenada, lo más ajustada a la realidad, de lo que se está observando para tratar de presentar de la manera más concreta posible esa realidad, a través de las palabras. La descripción es lo que nos permite ir construyendo nuestros propios conocimientos .

INTERACCIÓN SOCIAL: Acción recíproca que se da entre dos o más personas y al actuar se influyen mutuamente y producen una acción social. La interacción social es permanente y contribuye a la construcción de la sociedad.

También podemos realizar **mapas a mano alzada**. Esto es, dibujar el espacio que queremos representar sin necesidad de tener escalas precisas. Así es como los elaboramos para nuestras actividades corrientes.



Dibujemos en el **LIBRO PARALELO**, con colaboración de nuestra familia, un mapa a mano alzada de nuestra vereda, identificando elementos, tales como: los ríos y quebradas, zonas de bosque, edificaciones significativas, vías, monumentos... y no olvidemos colocar las convenciones. Luego describamos el lugar del cual hicimos el mapa.



Miremos el mapa con algunos amigos para recibir sus aportes y conocimientos y entrar a complementarlo.

Espacios de Participación

Releamos la situación que trabajamos en la página 29 ¿Qué espacios de participación encontramos?...

Los asociados de la cooperativa que participan en el proyecto de papas precosidas tienen un espacio de participación. Además de entregar la producción de papa, toman parte en la *gestión de la empresa cooperativa*, asisten a *sus asambleas*, pueden ser miembros del *consejo de administración*, de la *junta de vigilancia* y de *los comités*, se benefician de los excedentes de la empresa; en otras palabras, son dueños de la cooperativa.

Le decimos escenario al espacio, lugar o parte del teatro donde representamos un espectáculo; por semejanza, también, podemos llamar escenario al lugar donde se desarrolla una acción. Por ello, un **espacio de participación social** es aquel donde tenemos una posición y asumimos un determinado papel o rol, generado no por la vecindad sino más bien por afinidad en el oficio, intereses culturales, económicos, religiosos, políticos o satisfacción de necesidades comunes.

País : Su territorio constituye la unidad nacional. Está conformado por los departamentos.

Además encontramos:

Territorio Indígena: Por la Constitución de 1991 se asemeja a la categoría de municipio, pero sigue contando con un gobierno, una administración que se ajusta a las costumbres y usos de la cultura de cada etnia. El Cacique, por ejemplo, tiene las mismas funciones y poderes que un alcalde, además de las de su tradición ancestral, ya que nuestra democracia es pluralista y la Constitución respeta, protege y acepta en sus diferencias a todas las etnias.

Cuando los municipios comparten un mismo sistema cultural y tienen unas necesidades y recursos comunes que le permiten trabajar juntos, decimos que constituyen una **región** que al ser reconocida por el Estado como tal recibe el nombre de *Provincia*. En Antioquia hablamos de varias regiones, entre ellas: La Región del Oriente Antioqueño, el Suroeste o Región Cafetera, la Región de Urabá.



Retomando el concepto de conjunto, que hemos estudiado en matemáticas, ¿qué conjuntos hacen parte del Municipio?... ¿Cómo podemos describir cada conjunto por comprensión?... ¿Por extensión?...

Representación del Espacio Físico

¿Cómo podemos representar el espacio físico?... Claro, con mapas que son el lenguaje escrito del espacio que responden a sus propias reglas y signos convencionales.

Los mapas pueden ser contruidos **a escala**, cuando nos indican cuántas veces es más pequeño que la realidad. Tienen una serie de símbolos para mostrarnos lugares comunes: carreteras, aeropuertos, ciudades, alturas sobre el nivel del mar, entre otras; las cuales aparecen en un cuadro de convenciones para que podamos interpretarlas. Busquemos algunos libros que contengan mapas y observémoslos.



LA PERSONA SER AUTÓNOMO: Los hombres y las mujeres tenemos la capacidad de tomar nuestras propias decisiones con libertad y responsabilidad.

LA PERSONA SER QUE EVOLUCIONA: Es decir que durante el proceso de la vida vamos madurando no sólo como seres biológicos sino también en los aspectos psicológico, espiritual y trascendental.

LA PERSONA SER PERFECTIBLE: Los hombres y mujeres tenemos la capacidad de mejorar cada día en nuestras cualidades, virtudes, aptitudes, comportamientos y relaciones.

LA PERSONA SER RESPONSABLE: Somos responsables cuando somos concientes de las consecuencias de las propias acciones y actuamos de acuerdo a si se quiere o no asumir esas consecuencias.

LA PERSONA SER LIBRE: Somos libres cuando tomamos la decisión preguntándonos si queremos o no asumir las consecuencias de nuestros actos y entonces actuamos de acuerdo a esta respuesta.

LA PERSONA SER INDIVIDUAL: Uno de los planteamientos fundamentales de la persona es su individualidad que adquiere pleno sentido cuando se incluye en el todo de la familia, el grupo y la sociedad, con lo cual aceptamos que el ser individual no es una isla sino un actor en su propia historia, en la historia de los demás, en la vivencia cotidiana.

LA PERSONA SER VOCACIONADO: La vocación son los talentos, aptitudes e intereses que están presentes en cada persona y nos habilitan para desarrollar trabajos y actividades con lujo de detalles, el hacer lo que nos gusta para el bien nuestro y de los otros, cuando hablamos del ser vocacionado estamos refiriéndonos al trabajo que realiza para realizarse como persona y contribuir al desarrollo integral de su familia, su grupo y su comunidad.

VIDA COTIDIANA: Hablamos de la cotidianidad cuando nos referimos a los acontecimientos que ocurren en el «día a día» de la vida de los pueblos y de las personas que allí vivimos la vida; la vida cotidiana es el material más importante que las personas poseemos para reflexionar sobre nuestra vida y ser responsables del diario quehacer.



¿Qué palabras encontramos desconocidas en la lectura de la unidad?... Recordemos consultar su significado en el diccionario y escribirlo en el LIBRO PARALELO.



Para ayudarnos en el conocimiento de la sociedad vamos a tratar de localizar la información que existe de nuestra vereda y municipio.
En el módulo 2 del Proyecto Escritural Comunitario encontramos orientaciones de como realizar este trabajo.
Podemos hablar con el Maestro o la Maestra de la Escuela, el Promotor o la Promotora de Salud, con el Presidente de la Acción Comunal, con otros líderes, con las personas de mayor edad que han vivido por largo tiempo en la vereda.
También podemos consultar en el pueblo: La Alcaldía, la Parroquia, el Hospital, la UMATA, la Biblioteca.
Se trata de entre todos tener la mayor información posible de lo existente, para compartirla y poder conocer mejor nuestra sociedad veredal.

TERCERA UNIDAD
CÓMO ES NUESTRA SOCIEDAD

¡Qué bien! Cada uno de nosotros hemos construido un árbol distinto, pues la manera como vemos la vida, lo que esperamos de ella, las aspiraciones que tenemos, el cómo actuamos, que nos son comunes a todas las personas, pues cada uno *percibimos*, es decir, vemos y apreciamos la realidad exterior de un modo muy propio, porque estamos condicionados por factores psicológicos, sociales, económicos, culturales, ambientales, etc. Pero también descubrimos que tenemos aspectos comunes que nos permiten establecer una relación con los demás.

De esto, lo más importante en nuestro conocimiento de la *sociedad* es:

- ✓ Cada uno de nosotros percibe la vida de una manera particular, distinta. Con esa información que tenemos, observamos y valoramos, es decir que tenemos unas impresiones anteriores o *preliminares* con las cuales hacemos juicios sobre las sociedad. Por ejemplo: *Hijo de tigre sale pintado*, porque creemos que el hijo es como el papá.
- ✓ Cuando descubrimos que los juicios de los otros y los nuestros tienen ciertas semejanzas que nos permiten encontrar puntos comunes, establecemos relaciones sociales auténticas: afectivas, familiares, sociales, económicas, políticas, religiosas, etc.
- ✓ En la búsqueda de nuestro desarrollo humano integral, es decir, el desarrollo que busca el mejoramiento de los hombres y las mujeres en sus dimensiones: Individual y singular; espiritual y trascendente; social y biológica, para pasar «de condiciones menos humanas a condiciones más humanas». (S.S. Pablo II, *Encíclica Populorum Progressio*), encontramos que tenemos necesidades, y solos no las podemos solucionar; entonces, establecemos contacto con otros que ya conocemos y empezamos a actuar conjuntamente. Al hacerlo, nos influenciamos mutuamente, es decir *interactuamos*.



Para ampliar nuestros conocimientos, podemos consultar en Desarrollo Humano Integral el tema del Desarrollo Humano Integral.



¿Qué es para nosotros el Desarrollo Humano Integral?... y ¿cómo lo buscamos en nuestra vereda?...

Al *espacio físico* corresponde la geografía física que comprende la descripción de: los accidentes del terreno (valles, mesetas, montañas, páramos...), la orografía (las montañas), hidrografía (ríos, quebradas, lagos, fuentes de agua), climatología (clima: cálido, medio y frío), la vegetación, la fauna.

Espacio Social

También hemos venido reconociendo el **espacio social o humano**, es decir, aquel donde realizamos nuestra acción e interacción social, donde nos socializamos, tenemos unos status o posiciones, desempeñamos nuestros roles o papeles, compartimos unos valores, unas organizaciones y una cultura.

El **espacio social** es el espacio que permanentemente construimos mediante las interacciones entre las personas y con el medio natural, existe por la acción humana. Le corresponde la descripción y explicación de la geografía humana:

- Demografía : estudio estadístico de la población humana (cuántos somos, cómo estamos repartidos por sexos, edades, educación, situación económica, actividad, participación...)
- La ubicación urbano o rural.
- La vida económica.
- La vida cultural.
- La vida política.



Reflexionemos qué relación se da entre el espacio social y el espacio físico.



Compartamos la reflexión, con nuestra familia y luego con algunos compañeros.



No olvidemos complementar nuestro *LIBRO PARALELO* con lo aprendido al compartir nuestra reflexión.

El territorio en nuestra Nación, según la Constitución, lo dividimos físicamente en:

Municipio : Entidad fundamental de la vida nacional. Conformado por una agrupación de familias que viven en un territorio unidas por lazos de relaciones de vecindad.

Departamento : Es territorio conformado por varios municipios que le corresponde gestionar y administrar los servicios comunes a los municipios que lo componen.

Estos hechos al transformarse en acontecimientos quedan unidos a nuestra memoria por largos períodos de tiempo y recurrimos a ellos en distintos momentos para ilustrar situaciones: Antes de tener la carretera era poco el progreso veíamos en la vereda. Antes de la elección popular de alcaldes poco hablábamos de los problemas del municipio y de cómo podíamos solucionarlos.

Pensemos si podemos encontrar algo que no cambie...

Realmente con el paso del tiempo las cosas son diferentes aunque muchas veces no logremos percibir la modificación. Pero reconocemos que el pasado ya se dio y no lo podemos cambiar, la verdad de lo sucedido ya no depende de nosotros. Sabemos que el presente ya lo estamos viviendo y es el fruto del pasado. Aceptamos que el futuro está en nuestras manos, lo que suceda depende en gran parte de nosotros, teniendo en cuenta el pasado y el presente para no obrar a ciegas pero con la mirada puesta en lo que queremos ser.

El tiempo físico y el tiempo vital

El tiempo en muchas oportunidades es una simple unidad de medida: una hora, un minuto, un segundo, un día, una semana, un mes, un año, un siglo. A este tiempo lo llamamos **tiempo físico**.

Pero en nuestra vida y en la vida de la sociedad al tiempo lo medimos distinto: el tiempo es el período en que nos suceden cosas, cambios, este es el **tiempo vital**. Entonces, decimos que el tiempo es lento o es rápido según las situaciones o realidades duren más o menos tiempo en cambiar. En un mismo período nos parece que el tiempo paso rápido para unas cosas y lento para otras. Por ejemplo: Cuándo tenemos una enfermedad el tiempo nos pasa lento, pero cuando salimos de paseo nos preguntamos ¿pero cuándo paso tanto tiempo?

EL ESPACIO Y LOS ESCENARIOS

En nuestro trabajo, en este período de tiempo, hemos venido refiriéndonos a un espacio: nuestra vereda. Decimos que un espacio es el lugar que ocupan los objetos o el lugar donde ocurren los hechos.

Espacio Físico

En forma implícita hemos venido haciendo relación a un **espacio físico**, el territorio de la vereda. O sea aquel que existe independientemente de los sucesos o de las acciones humanas.

EL SISTEMA SOCIAL

Nuestras relaciones con los otros, con el mundo, con nosotros mismos, las podemos estudiar desde distintos puntos de vista.

Imaginémonos un grupo de científicos con distintos estudios, interesados cada cual en conocer a un hombre, llamémoslo Juan, que está en medio de ellos.

El químico lo examina buscando de qué elementos se compone su cuerpo : agua, carbono, oxígeno, oro...

El físico busca cómo funciona como máquina : el engranaje de sus huesos, la forma de accionar los músculos sobre los huesos, el corazón como bomba impulsora de la sangre, la óptica de los ojos....

Pero, el biólogo investiga su sangre para compararla con la de los animales. Y el zoólogo considera que lo más interesante es encontrar en qué se parece y diferencia de los monos.

En cambio, al sicólogo sólo le preocupa por ver cómo reacciona Juan ante nuevas situaciones, y cuál es su inteligencia.

El sacerdote trata de conocerlo en sus relaciones con Dios y en el cumplimiento de los mandatos evangélicos.

Al ecólogo le preocupa conocer cómo se relaciona con el medio ambiente, cómo lo destruye y cómo lo protege.

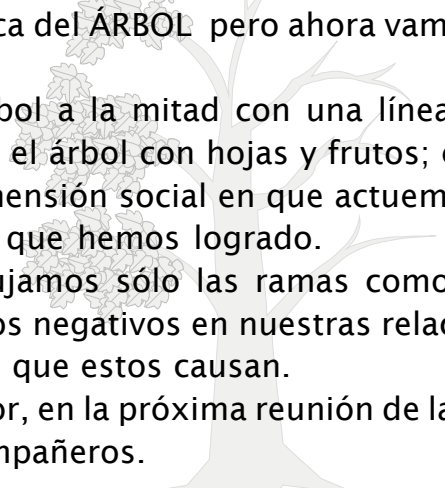
Finalmente, un grupo, conformado por maestro, sociólogo, economista, médico e historiador, acompañados por un líder comunitario, se interesan en conocer cómo está organizada su familia, de qué manera logra lo necesario para vivir, cómo educa a sus hijos, si ejerce autoridad y cómo lo hace, cómo participa en las organizaciones. Qué cambios ha sufrido su grupo social en la última generación. Pero allí no podían encontrar las respuestas. Necesitaron ir -por algún tiempo- a la casa de Juan, a su trabajo; convivir con él su vida cotidiana, para poder responder sus inquietudes.



Todos los científicos estudian a Juan, pero desde puntos de vista diferentes y a distintos niveles. El químico y el físico se sitúan en el nivel *físico* ; el biólogo y el zoólogo en el nivel *biótico* ; el sacerdote en el nivel *espiritual* ; el sicólogo en un nivel *humano individual*; y el grupo estudia, también a Juan, pero en su nivel *humano social*, o sea que lo estudian en su vida cotidiana, en su dimensión social.

DINÁMICA DEL ÁRBOL

Retomemos la dinámica del ÁRBOL pero ahora vamos a hacerlo mirándonos como seres sociales.
Vamos a dividir el árbol a la mitad con una línea vertical. En uno de los lados vamos a dibujar el árbol con hojas y frutos; en las ramas, escribimos los aspectos de la dimensión social en que actuemos positivamente; en los frutos, los resultados que hemos logrado.
En la otra parte, dibujamos sólo las ramas como un chamizo. En ellas, colocamos los aspectos negativos en nuestras relaciones con los demás; en el piso, los problemas que estos causan.
Como en la vez anterior, en la próxima reunión de la U.B.A.P. lo comentamos con el tutor y los compañeros.





Y volvamos al LIBRO PARALELO para complementar lo nuevo que hemos conocido de nuestra dimensión social.

Casi con seguridad encontramos que lo social forma, en cierta medida, una realidad total, en la cual cada parte está relacionado con las demás que constituyen el todo. Esto sucede porque la sociedad es un sistema que tiene *una serie de elementos (familia, economía, política, cultura) que guardan relación entre sí y con el medio*, o dicho de otra manera, *es un conjunto de partes coordinadas y en interacción permanente para alcanzar unos objetivos* (Oscar J. Bertoglio).

¿Qué sistemas conocemos?.... ¿Por qué decimos que son sistemas?... ¿Cómo funcionan?....

A los sistemas que comprenden una mayor cantidad de sistemas los llamamos **macrosistema**. Macro = grande. Por ejemplo un país (Colombia), un continente (América Latina), el universo que es el mayor sistema, el gran macrosistema geográfico.

Por el contrario, a aquellos que son pequeños, que con mayor facilidad los podemos identificar y definir por extensión (recordemos en matemáticas la definición de un conjunto

- Nos afecta a todos: hombres y mujeres, de manera directa o indirecta, aún en el caso de que haya sido producido por una pequeña parte o grupo de la sociedad, representativa o no del conjunto social de la vereda.
- Una vez iniciado es imposible detenerlo por lo menos en sus efectos iniciales, como en el caso de la suspensión de la carretera.

Cuando hablamos de una situación que ha producido un cambio, regularmente nos hacemos las preguntas: ¿Cuándo pasó?... ¿Dónde pasó?... Es decir nos remitimos o referimos al **tiempo** y al **espacio**.

EL TIEMPO

Con la pregunta: ¿Cuándo...? Estamos reconociendo que los hechos sociales son el resultado de un proceso, de una serie de interacciones que se han dado a través del tiempo y pueden tener un efecto o consecuencia al futuro; es decir, está el **antes**, el **ahora** y el **después** o sea el pasado, el presente y el futuro.

En nuestro LIBRO PARALELO hemos estado describiendo una serie de hechos o situaciones de nuestra vereda en su vida cotidiana en sus diferentes sistemas. Si las volvemos a observar, hoy descubriremos cambios, aunque algunos sean tan leves que casi ni los notemos. Porque los cambios sociales generalmente son lentos, a no ser que se presente un **acontecimiento**.

Decimos que un **acontecimiento** es un hecho social que adquiere un sentido o significado especial para un grupo, una clase social, un país, un continente porque afecta a muchas personas o cambia su vida u organización de los grupos o las sociedades en su conjunto. Muy rápidamente, recordemos algunos acontecimientos:

MUNICIPIO	VEREDA	FAMILIA
☞ Las elecciones de Alcalde y Concejo Municipal.	☞ Inauguración de la carretera.	☞ El matrimonio de uno de los hijos.
	☞ El desbordamiento de la quebrada.	☞ El nacimiento de un nuevo hijo.
	☞ La elección de nueva junta de la Acción Comunal.	☞ El abandono del papá.
		☞ La compra de la finca.

QUINTA UNIDAD EL CAMBIO SOCIAL

"Trazó las cosas del mundo el Supremo Artífice que ninguna se acabase, que no comenzase luego otra; de modo que de las ruinas de la primera se levanta la segunda; con esto verás que el fin es el principio: la destrucción de una criatura es generación de la otra, cuando parece que se acabó todo, entonces comienza de nuevo, la naturaleza se renueva, el mundo se remoja, la tierra se establece y el divino gobierno es admirado y adorado".

B. Gracián, «El Criticón»

¿Nuestra vereda ha sido siempre igual?... ¿y nuestro municipio?...



Retomemos algunas de las conversaciones que hemos tenido con algunas personas mayores, sobre la historia de nuestra comunidad en el estudio del Módulo del Proyecto Escritural Comunitario y describamos cómo ha cambiado nuestra vereda o el municipio.

¿Verdad que encontramos algunos cambios? ... Esto, porque no es posible encontrar una sociedad detenida en un punto, en el tiempo o en el espacio indefinidamente. Aparentemente las personas, como las sociedades, seguimos siendo las mismas; pero, por iguales que parezcamos, en alguna medida somos diferentes a lo que fuimos en tiempo atrás.

Las sociedades y las personas vamos cambiando, unas veces en forma lenta y otras rápidamente; en forma pacífica o violenta; planeada o por la misma dinámica de la sociedad, las personas o por hechos naturales. Pero siempre produciendo consecuencias que denominamos cambio social.

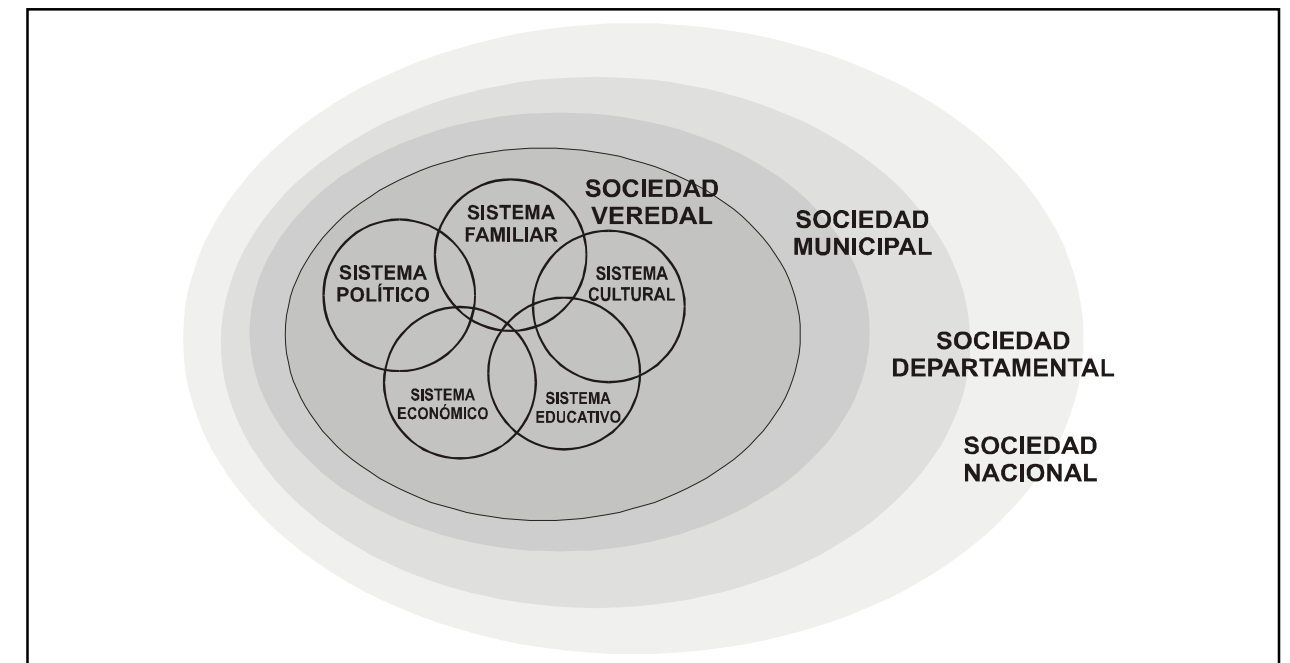
¿A quién afecta el cambio social?... ¿Por qué?...

¿Podemos decir que la construcción de una carretera en la vereda es indiferente para alguno de sus habitantes?... ¿Si la carretera se empezó y por oposición de un grupo de vecinos se suspendió, hubo cambio?... ¿Por qué?

Entonces el cambio social:

por extensión), los llamamos **microsistemas**, de micro = pequeño. Ejemplo : La persona humana, la familia, la finca familiar, la Junta de Acción Comunal.

Los elementos o partes que conforman la sociedad: Las personas, las familias, la economía, la política, la cultura, a su vez, son sistemas que tienen una serie de elementos que interaccionan en forma permanente para alcanzar los objetivos que se propone la sociedad y cada uno de estos sistemas contienen otros sistemas menores. Observemos la gráfica:



Las relaciones de interacción no sólo se dan dentro de los elementos del sistema, sino también entre los sistemas. La sociedad es un organismo vivo, y los sistemas vivos son abiertos, es decir, intercambian energía unos con otros (interacción) y se comunican entre ellos, y por ello, cambian. Son dinámicos.

Este tema lo estudiaremos en más detalle cuando nuestra formación esté más avanzada, en los temas de las ciencias sociales y el conocimiento de la realidad.

Conversemos un poco sobre algunos de los sistemas que constituyen el sistema social y así poder comprender mejor la interacción entre sus elementos.

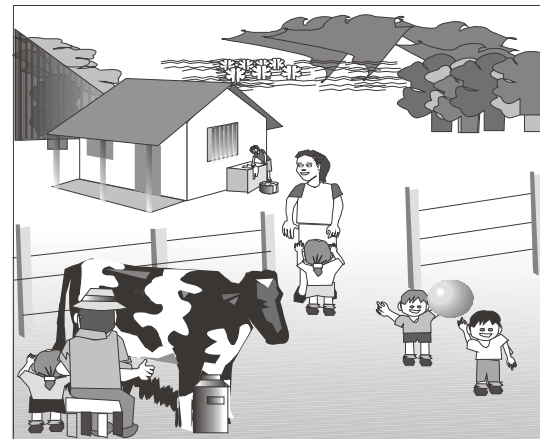
SISTEMA FAMILIAR

Es la puerta por la cual las personas humanas ingresamos a la sociedad, a su vida cultural, económica, política y social. No sólo porque nacemos en una familia sino, también, porque en la vida familiar aprendemos a comportarnos y nos convertimos en miembros de la sociedad.

El sistema familiar es el responsable de la supervivencia de las personas tanto desde el punto de vista físico y afectivo, como espiritual y cultural. Por ello decimos que le corresponde trabajar por el crecimiento y el desarrollo humano integral de todos sus miembros, respetando la individualidad de cada uno.

El sistema familiar debe ser abierto y flexible para respetar la individualidad de cada uno de sus miembros y permitirles cumplir las tareas que les asigna su vocación en la vida social.

Estudiar el sistema familiar es conocer la vida familiar cotidiana, las relaciones y comunicación entre sus miembros, la forma cómo se constituye, la natalidad, la vida sexual, los ciclos de la vida...



SISTEMA ECONÓMICO

Corresponde a los procesos que se dan en las relaciones entre los seres humanos para administrar y emplear los recursos escasos que necesitamos para satisfacer nuestras necesidades, conservar la vida y alcanzar el desarrollo humano integral individual y social.

Decimos «recursos escasos» porque el sistema económico se ocupa de aquellos recursos que por ser limitados tienen un valor y necesitan de la actividad del hombre para ser intercambiados entre las personas (en la época actual se hace con dinero).

El sistema económico tiene tres grandes procesos: la producción, la distribución y la circulación de los productos que también llamamos comercialización y consumo, o sea, la utilización para el bienestar de las personas o para producir nuevamente.

Estudiar el sistema económico, es averiguar las actividades que se realizan en la producción, comercialización y consumo; de qué medios se utilizan; cómo están organizadas; qué relaciones se dan con otras sociedades. Cómo se dan las relaciones entre los que producen, los que comercializan y los que consumen. Las formas cómo circula y distribuye la riqueza.



En la UBAP



Compartamos con nuestro tutor y compañeros las descripciones y conclusiones a que hemos llegado en los ejercicios de esta unidad. «Cómo es Nuestra Sociedad».



Con el trabajo preparado por cada uno, organicemos, entre todos los miembros de la UBAP una exposición con el tema «Cómo somos en la vereda» para compartirla con los niños de primaria, tratemos por lo menos los temas:

Cómo aprendemos a vivir en sociedad.

- Principales procesos sociales que se dan en nuestra vereda.
- Cómo nos comunicamos y que problemas se presentan en nuestra comunicación diaria o cotidiana.
- La forma que nos comportamos.
- Status y los papeles que encontramos en la vereda.
- Valores que animan la vida veredal.
- Principales rasgos culturales.
- Para ellos podemos utilizar distintas técnicas, tales como: Sociodrama, discoforo, cartelera, fonomímica, trovas, entre otras.



No olvidemos complementar nuestro LIBRO PARALELO anotando las conclusiones del trabajo en la UBAP y con la comunidad.

SOCIODRAMA



Con base en el trabajo realizado en la UBAP organicemos un sociodrama con el tema de la canción «Ayer me echaron del pueblo».

GLOSARIO

CONSENSO: Cuando todos estamos de acuerdo sobre una determinada situación, un valor, una pauta de comportamiento o cuando tomamos una decisión por unanimidad.

INTERIORIZAR: Decimos que hemos interiorizado las pautas de comportamientos, los valores o el sistema cultural cuando las hemos hecho propias.

PROCESO SOCIAL: Secuencia o evolución que siguen las relaciones entre las personas para producir el logro de los objetivos comunes o cambios sociales.



No olvidemos buscar en el diccionario los términos que no estamos seguros de su significado.

CLASIFICACIÓN DE PROCESOS SOCIALES SEGÚN LA SOCIOLOGÍA



Escribamos en el LIBRO PARALELO qué entendemos por socialización, pautas de comportamiento social, status social, rol o papel social, cultura, valores sociales y procesos sociales.



Clasifiquemos las formas de interacción (procesos sociales) que encontramos entre las personas de nuestra vereda en diferentes sistemas sociales, de acuerdo con clasificación que nos aporta la sociología.

¿Podemos intervenir un proceso cuando no lo conocemos?... ¿Por qué?...

¿Es posible participar en la vida de la vereda cuando no conocemos los procesos que se dan en ella?... ¿Por qué?...



Anotemos las reflexiones LIBRO PARALELO.

SISTEMA POLÍTICO

El hombre, como ser libre, toma decisiones y como ser social, establece relaciones con los demás. Una de las decisiones más importante es la relacionada con la organización de la sociedad en que vive, que en su conjunto se denomina sistema político.

El sistema socio-político tiene una propuesta ideológica, es decir, las ideas sobre la forma ideal que tenemos y compartimos de cómo debe estar organizada la sociedad, a partir de las necesidades y aspiraciones de todos para alcanzar el bien común y la convivencia de sus miembros.



La propuesta política se expresa y manifiesta en la Constitución Nacional que contiene la normatividad, es decir, el conjunto de normas que regulan las relaciones de los diferentes sistemas entre sí y con los demás, así como de sus miembros.

Al sistema político corresponde las relaciones que se dan para la toma de decisiones que afectan o benefician a todos los miembros de la sociedad.

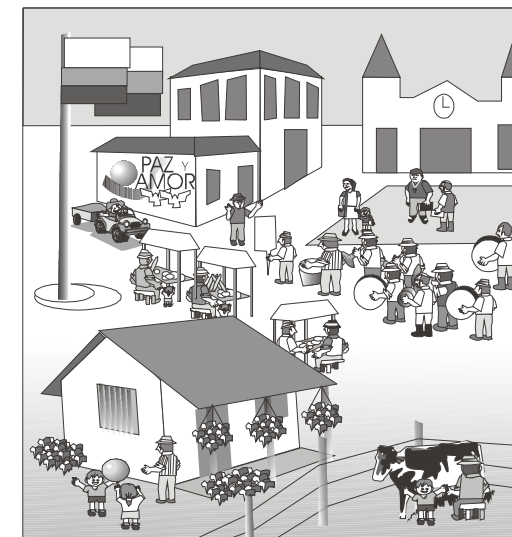
Estudiar el sistema político implica, entonces, conocer cuál es la propuesta de sociedad y cómo se organiza. Cuál es la normatividad y cómo se establecen o anulan las normas; quiénes poseen el poder de tomar decisiones, qué base o fundamento tiene su poder. Además, cómo participan los distintos miembros.

SISTEMA CULTURAL

Los hombres y mujeres logramos adaptarnos al entorno físico, social y simbólico porque participamos de un sistema cultural, que como conjunto complejo abarca los conocimientos, las creencias, el arte, el derecho, la moral, las costumbres, los valores, las actitudes, los hábitos que hacen que cada sociedad sea singular y se diferencie de las otras.

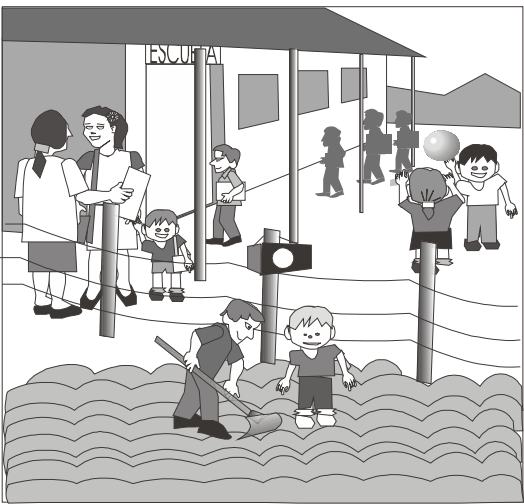
Los hombres y mujeres recibimos las influencias del sistema cultural, porque es el molde que nos sirve para formar nuestra personalidad por asimilación o adaptación de la cultura. Pero no por ello es rígido; permite que a su interior podamos realizar nuestras elecciones individuales y cumplir

las funciones que nos son propias por nuestro carácter y temperamento individual y a aportar a su construcción permanente.



SISTEMA EDUCATIVO

Al sistema educativo le corresponden las tareas necesarias para que los hombres y las mujeres alcancemos el desarrollo pleno de nuestras capacidades, y así podamos participar activa y conscientemente en la vida de los sistemas familiar, económico, político y cultural de nuestra sociedad. Además, es el responsable de la generación y transmisión de los conocimientos populares, técnicos, científicos, humanísticos, históricos, sociales y estéticos que posibilitan el desarrollo humano integral de todos sus miembros.



En el sistema educativo interactuamos todos, tanto en forma individual como colectiva, a través de la familia, la escuela, las iglesias, los medios de comunicación social, los grupos de amigos, los espacios de trabajo, el descanso y larecreación; cuando, en diferentes formas, aportamos a la formación de los otros y recibimos la educación de los otros. Ya sea en forma planeada como en la escuela, el colegio, la universidad, el SENA y demás instituciones educativas, a lo cual llamamos educación formal y no formal; o en forma libre, expontánea, por el mensaje o el testimonio que la llamamos educación informal.



Analicemos y anotemos en el LIBRO PARALELO ¿Qué relaciones se dan entre los sistemas familiar, económico, político, cultural y educativo?



Seleccionemos uno de los sistema sociales, conversemos sobre él con nuestra familia y luego realicemos en nuestro LIBRO PARALELO su descripción y un análisis sobre cómo funciona y qué podemos hacer para mejorarlo.

Nuestra experiencia diaria nos muestra cómo cuando cambia un sistema se modifican los demás o cuando un sistema tiene problemas en su funcionamiento se afectan los otros.

Compartamos esta situación :



¿Qué formas de relación encontramos que se dan entre las personas de nuestra vereda, en los diferentes sistemas?...

¿Cómo actuamos las personas de la vereda para el logro de los objetivos?



Anotemos en nuestro LIBRO PARALELO las conclusiones.

¿Verdad que encontramos que actuamos en distintas formas, desde los que aportan todo buscando el éxito del trabajo, hasta otros que no se interesan sino por lo que ellos quieren?...
¿O desde los que dialogan y llegan a un acuerdo, hasta los que se la pasan discutiendo?...

Las formas como actuamos en la búsqueda de los objetivos sociales las podemos organizar en dos grandes grupos:

Procesos Sociales Asociativos



Cuando las personas nos unimos para trabajar conjuntamente y favorecer el logro del objetivo común.

Procesos Sociales Disociativos



Cuando las personas nos distanciamos entre sí, buscamos cada una nuestro objetivo y se nos hace más difícil alcanzar el objetivo común.

Entonces, la utilidad de los valores la podemos sintetizar así:

- * Para el fortalecimiento de nuestro proceso de maduración personal, porque nos guía por modos de comportarnos conocidos y aceptados, así mismo nos facilita el cumplimiento de los papeles (funciones) que nos corresponde ejecutar en la vida social.
- * Son indispensables para el mantenimiento de la sociedad, porque hacen que las distintas personas nos congregamos alrededor de ellos y así nos identifiquemos como sociedad y encontremos objetivos comunes que orienten nuestras acciones.
- * Sirven para guiar nuestro comportamiento social, puesto que los valores sociales como modelos aceptados, estimados y apreciados por todos, o al menos la mayoría, nos permiten tomarlos como orientadores con la certeza de actuar en armonía con los demás.
- * Nos sirven para juzgar el comportamiento, las expresiones de la cultura y las realidades sociales en relación con la sociedad donde se dan.



¿Qué otras sociedades conocemos? ... ¿Cuáles son sus valores?
¿Podemos juzgar esa comunidad con nuestros valores?... ¿Por qué?...



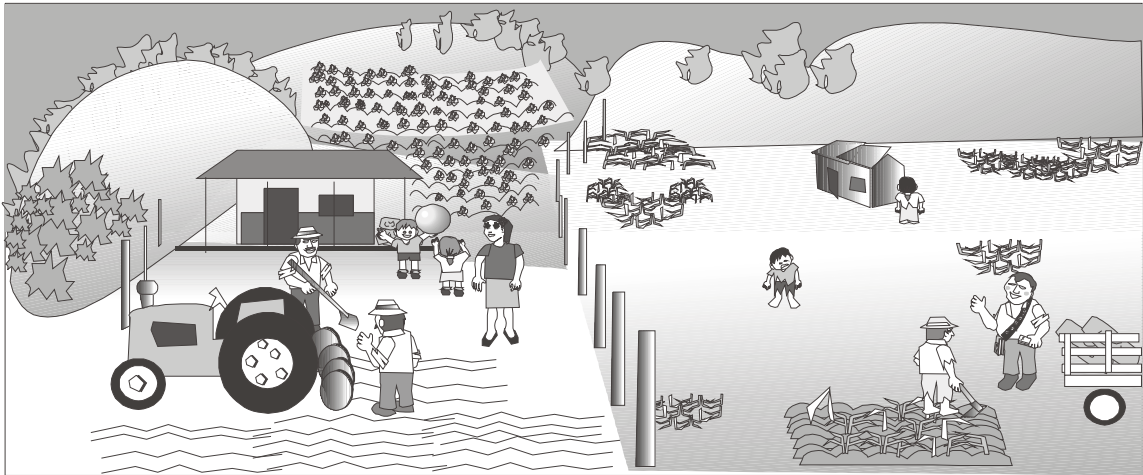
Analicemos con nuestra familia la canción «Ayer me echaron del Pueblo».
¿Cuáles de los valores enunciados en la canción son compartidos por las personas de la vereda? ... ¿Qué pasa cuando los valores no son respetados? ...



Construyamos la escala de los valores que compartimos en la vereda.

LOS PROCESOS SOCIALES

En esta unidad hemos venido estudiando la sociedad como el conjunto de personas que actuamos para satisfacer necesidades comunes. También hemos encontrado que todos los hombres y mujeres tenemos la capacidad de ser verdaderos «actores sociales» al desempeñar los roles o papeles sociales; en otras palabras, cuando nos interrelacionamos e interactuamos para el logro de los objetivos comunes.



En la vereda, desde hace muchos años, cultivamos papa en forma tradicional. Hace como cinco años nos invitaron a asociarnos a la Cooperativa del municipio y a participar en un proyecto de sacar papa para una industria de Medellín. Sólo participaron algunos productores. Aprendieron nuevas técnicas de trabajo, fertilización, cosecha y postcosecha. Pasado algún tiempo, la Cooperativa montó su propia fábrica de papas precocidas y los asociados le entregan la materia prima (papa), tienen un precio estable y han mejorado su situación económica.

Los demás seguimos trabajando igual, vendiendo al intermediario, con cambios permanentes en los precios porque hay épocas que llega mucha papa de Boyacá y Cundinamarca y otras veces se pone muy escasa. Para colmo de males, el Gobierno está dejando importar hasta papa. Cada día estamos más mal.



Analicemos la situación:

¿Qué sistemas reconocemos?... ¿Cómo los reconocemos?...

¿Qué sistemas se afectan?... ¿Cómo?... ¿Por qué?...



¿Qué sistemas tienen influencias en otros? ¿En cuáles?... ¿Por qué?....

Describamos el análisis en nuestro LIBRO PARALELO.

En reunión en la U.B.A.P.



Compartamos con el tutor y los compañeros los trabajos que hemos realizado sobre el desarrollo humano integral, nuestra mirada como seres sociales; las descripciones y los análisis del sistema social. Si por casualidad no los hemos descrito y analizado todos, hagamos él o los faltantes en plenaria.

Conversemos cómo interactúan los distintos sistemas de la sociedad y cómo se influyen unos a otros en nuestra vereda.



Después del trabajo en la U.B.A.P. no olvidemos completar las descripciones y análisis en nuestro LIBRO PARALELO.

GLOSARIO

DESARROLLO HUMANO INTEGRAL: Decimos que una comunidad tiene un desarrollo humano integral cuando su calidad de vida permite a todos los hombres y a todas las mujeres ser y vivir como personas humanas dignas y les permite crecer y madurar en sus relaciones consigo mismo, con los demás seres humanos, con la naturaleza y con el ser superior (DIOS).

DIMENSIÓN: Las partes que componen el todo y tienen características propias, las reconocemos como dimensiones o componentes. Así en el sistema social las dimensiones son familiar, económica, política, cultural. En la persona humana, las dimensiones son: Individual y singular; espiritual y trascendente; social y biológica.

SIMBÓLICO: Se refiere a la representación, imagen, o figura, con lo cual materialmente o de palabra se representa una idea, una cosa, un sentimiento. Las personas en nuestra interacción humana y cultural hemos creado y establecido gran cantidad de símbolos que nos sirven para la vida personal y social tales como el lenguaje, la música, las canciones, los dibujos, las artes...

SISTEMA SOCIAL: Es el conjunto de partes o elementos de la sociedad, que están relacionados entre sí de tal forma que unas modifican a otros. Bajo esta mirada ningún fenómeno social lo podemos entender aisladamente; sólo podemos entenderlo en relación con todos los elementos del sistema.

SOCIALIZACIÓN PRIMARIA: Al nacer llegamos a un mundo, con una caracterización humana fundamentalmente biológica y con las condiciones necesarias para aprender a vivir en nuestro mundo cultural. Al aprendizaje cultural de la lengua, los hábitos, la religión, los usos sociales que son interiorizados por cada uno de nosotros lo llamamos socialización primaria.

SOCIALIZACIÓN SECUNDARIA: Los hombres y las mujeres también aprendemos a comportarnos en cada uno de los sistemas sociales de acuerdo con las solicitudes y las exigencias que tienen los grupos como la familia, las iglesias, la escuela; a ésto lo llamamos socialización Secundaria.

VALOR

El respeto a los mayores

La formación integral

La esperanza

La propiedad

El bien común

SISTEMA

Familiar

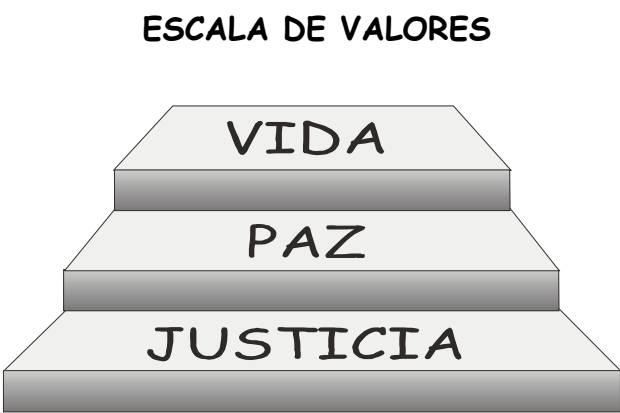
Educativo

Religioso

Económico

Político

Por nuestra experiencia vemos que unos valores, les damos más importancia que a otros, esto porque hemos construido una “escala de valores”, es decir, les damos un orden relativo de importancia para orientar nuestro comportamiento en un momento dado. Por ejemplo: cuando vamos a elegir presidente de la Acción Comunal nos fijamos más si la persona es honrada a sí es responsable con su familia.



Como hemos dicho antes, cada sociedad tiene sus propios valores, a esto lo llamamos “**valores de cada sociedad**”. Si bien, algunos valores son comunes su “escala” puede ser diferente. Un ejemplo claro de ello es el valor que nosotros, los campesinos, damos a la cooperación; mientras que en algunas sociedades urbanas valoran más el individualismo.



Reflexionemos para qué nos sirven los valores como miembros de unos sistemas sociales.



¿Los valores sociales tienen una utilidad real en nuestra vida social? ¿Por qué? ...



Compartamos la reflexión con nuestra familia, ¿qué creen ellos?...

Escribamos en el LIBRO PARALELO las conclusiones.

Pero bien vale que nos hagamos una pregunta:



¿Qué es lo que hace que existan unos *criterios* comunes que nos permitan determinar la estimación o rechazo social de nuestros comportamientos?...

Exactamente, así como lo estudiamos en el Módulo de Desarrollo Humano Integral, nuestros comportamientos están orientados por unos valores que, al ser compartidos por todos, se convierten en valores sociales y tienen un significado para cada uno de nosotros.



Consultemos en el módulo de Desarrollo Humano Integral estamos estudiando algunos valores importantes en nuestras vidas.

Entonces podemos decir que los **valores sociales** son los criterios o maneras de ser y comportarnos considerados deseables y estimables por los miembros de un sistema social o de una sociedad.

Los *valores sociales* los manifestamos a través de nuestros comportamientos sociales, en el desempeño de nuestros roles, en las actitudes y en las expresiones del sistema cultural. Por ejemplo: Cuando participamos en un convite para arreglar la vivienda de una familia en dificultades, estamos expresando el valor de la solidaridad. Cuando empacamos bien los productos estamos manifestando el valor de la honradez.

Los valores sociales los podemos ordenar:

* Por la **obligatoriedad** que tenemos de cumplirlos. Esta obligatoriedad va de una escala de menor a mayor, y de acuerdo con ella es como en el grupo social aprueba su cumplimiento. Por ejemplo: en nuestra sociedad exigimos más al padre de familia que lleve alimentos a sus hijos que a sus padres, esto porque consideramos que la primera responsabilidad es con los propios hijos; o en algunas comunidades tiene más valor la participación activa en los programas comunitarios que enviar simplemente una colaboración material.

* Por hacer **referencia al sistema social** a que hacen alusión. Hay valores que hacen más relación a lo familiar, a lo educativo, a lo religioso, a lo económico, a lo político. Veamos:

CUARTA UNIDAD
CÓMO VIVIMOS EN SOCIEDAD

AYER ME ECHARON DEL PUEBLO

Ayer me echaron del pueblo
porque me negué a jirmar
la sentencia que el alcalde
a yo me hubo de implantar
porque tuve con mi mano
al patrón que castigar
cuando queso a mi familia(bis)
llegármela a irrespetar.

Porque uno es probe y carece
de jincas como el patrón
tan creyendo que por eso también
nos falta el honor
entonces hay que enseñarles
que en cuestiones del amor
toiticos semos iguales y tenemos corazón (bis).

Ayer me echaron del pueblo
mañana yo he de golver
porque allí dejé mi rancho
mis hijos y mi mujer
mi Diosito que es tan bueno me tendrá
que perdonar por lo que hice
y lo que haga
en dejensa de mi hogar.

Jorge Villamil Cordovés, nació en Neiva en 1929, estudió medicina pero finalmente se dedicó a su gran pasión: La música colombiana. Su primera composición fue "La zanjirucia", también pertenecen a su creación; entre otras muchas: Espumas, Señor de Monserrate, Oropel, Llamarada, Los Guaduales.

Revisando nuestro LIBRO PARALELO encontramos que los sistemas tienen muchas cosas en común: las personas cumplimos unas tareas, tenemos unos valores, nos comportamos semejante, le damos un valor parecido a las situaciones y comportamientos, nos vestimos parecido, hablamos los mismos lenguajes.

Entonces nos preguntamos:



¿Por qué tenemos semejanzas que nos permiten establecer puntos comunes en lo que pensamos, actuamos, deseamos; en aquello que nos produce felicidad o tristeza, tranquilidad o preocupación, anhelo o ansiedad, alegría o enojo, esperanza o inseguridad?... cuando actuamos en los diferentes sistemas.

Si, por una parte somos las mismas personas las que actuamos en los sistemas: familiar, económico, político, educativo, cultural... y por otra, como veíamos hacemos parte de un mismo sistema social.

Pero pensemos primero, ¿qué es una sociedad humana? ...

Estamos de acuerdo.

*La **sociedad humana** es un conglomerado de individualidades humanas, hombres y mujeres que participamos de un sistema cultural común y actuamos en conjunto para satisfacer nuestras necesidades.*

La sociedad es como un gran escenario en el cual están los sistemas familiar, económico, político, cultural, educacional en el cual desarrollamos las relaciones y actividades humanas, con nuestras propias maneras de comunicarnos, de comportarnos, de actuar, orientadas por unas pautas de conducta, con valores, creencias, aspiraciones propias con contradicciones y conflictos.

Si analizamos nuestra vida cotidiana, encontramos que todos somos sujetos sociales en tanto que convivimos con los demás, desempeñamos tareas que nos han asignado; cumplimos con obligaciones impuestas por la familia, el trabajo, los grupos en que participamos, la religión o la ley; expresamos nuestro acuerdo o desacuerdo con lo que sucede; nos reunimos y participamos en organizaciones, en grupos; nos divertimos con amigos, aprendemos de la experiencia de los otros, especialmente de quienes nos han precedido...

Pero vivir en una sociedad humana no significa que todos seamos iguales. Cada uno somos una individualidad y actuamos en un escenario con profundas contradicciones que generan desigualdad entre los hombres y mujeres. A simple vista, observamos que el ingreso, la educación, las formas de obtener el sustento son distintos. Así mismo, el sexo, la edad, la ocupación, las creencias... nos hacen diferentes. Muchas veces, desafortunadamente, nos separan y en ocasiones llegamos a ser antagónicos o contrarios.



Completemos nuestra descripción anterior con otros rasgos culturales que identifique nuestra vereda. Para ello:



Conversemos con algunas personas mayores como ha sido la cultura de nuestra vereda.

Observemos la vida de la vereda para identificar:

- ✓ Personas que hacen aportes a nuestra cultura.
- ✓ Algunas de las características de la cultura material de nuestra vereda.
- ✓ Algunas de las características de la cultura inmaterial de nuestra vereda.



Busquemos información de otras culturas y encontremos las diferencias que tienen con la nuestra.



Anotemos los resultados de nuestro trabajo en el LIBRO PARALELO.

¿QUÉ VALORES SOCIALES TENEMOS EN NUESTRA SOCIEDAD?

LA VIOLENCIA

«La muerte violenta se enseñoorea hoy en Colombia. 33.000 víctimas al año, porque no existen lazos comunitarios respetados en la vida cotidiana tan importantes como los vínculos familiares, vecinales, veredales, municipales, regionales, departamentales, nacionales y mundiales; y, en cambio, sí se cuenta con un gran malestar interno y un vacío de sentido de vida que insinúa, o mejor aún, que grita urgencia de reconstruir los lazos afectivos (convivencia) y los lazos afectivos (Derechos Humanos) que permiten ampliar el sentido de pertenencia y apego y que favorezca a su vez el fortalecimiento de los criterios morales de los ciudadanos tanto en términos individuales como colectivos...

Seminario: «Prevención y Resolución de Conflictos. Convivencia y Derechos Humanos» U.C.O. 1997
Jhon Jairo Serna Sanchez

Hemos venido estudiando cómo la sociedad en la que vivimos nos enseña las reglas para comportarnos, de acuerdo con las posiciones que ocupamos en los diferentes sistemas, para mantener la convivencia; así mismo, cómo compartimos una cultura que nos identifica y construimos día a día.

El sistema cultural puede expresarse en dos formas que están íntimamente relacionadas:

Cultura material, que también recibe el nombre de civilización, comprende aquellos aspectos que son tangibles, es decir, que se pueden reconocer a través de los sentidos. Son por ejemplo: la vivienda, las herramientas, el vestido, los utensilios. Muchas expresiones de esta cultura está representada en los museos.

Cultura inmaterial, representada por aquellos elementos intangibles, abstractos, tales como el lenguaje, las pautas de comportamiento, la autoridad, la moral, las creencias, los mitos, la organización social, las estructuras políticas y de educación, las creencias, el folklore, la música, el lenguaje, las danzas, los bailes, las trovas...

Otro aspecto bien importante de la cultura es que no es una sola. Cada pueblo, cada sociedad tiene la suya propia, o aún en una misma sociedad podemos encontrar varias culturas.

Cuando una sociedad tiene más de una cultura, decimos que se ha dado una **aculturación o transculturación**. Ésta consiste en los cambios culturales ocurridos cuando dos o más pueblos de culturas realmente diferentes entran, por diversas circunstancias, en un largo e íntimo contacto en el cual uno de ellos (o todos) adoptan o intercambian expresiones de la cultura material (viviendas, vestidos, herramientas...) o de la cultura inmaterial (instituciones, creencias, sentimientos, pautas de comportamiento...) del otro.

Un caso concreto de aculturación es el ocurrido con la llegada de los conquistadores y los africanos a América. Cuando entraron en contacto estas tres culturas: La indígena, la negra y la española, se fueron transformando la cultura indígena y negra para acomodarse a las exigencias del conquistador y creando una incorporación cultural, en la cual las culturas indígena y negra pierden su independencia y sólo se reconocen, en la actualidad, como subculturas.

Entendemos por **subcultura** una serie de rasgos culturales, compartidos por personas o grupos que se apartan de las pautas de la cultura mayor pero hacen parte de ella. Por ejemplo: En Colombia existe una cultura nacional que corresponde más o menos a los límites geográficos; sin embargo, encontramos dentro del país grupos que se diferencian por tener unos rasgos culturales específicos, diferentes, como la población negra del Pacífico y los pueblos indígenas, los cuales constituyen verdaderas subculturas. Así como, también, en las poblaciones rurales, la población carcelaria, los drogadictos...

CÓMO APRENDEMOS A VIVIR EN SOCIEDAD

Los hombres y mujeres somos miembros de una sociedad concreta que tiene un sistema cultural propio que debemos aprender y compartir para poder vivir en ella, en la forma más adecuada posible. Es decir, de acuerdo con lo que esperan de nosotros todas las demás personas y nosotros, a su vez, de ellos.



Repasemos en la unidad anterior el sistema cultural y consultemos en el Módulo de Desarrollo Humano Integral I (Unidad 4), cómo aprendemos a vivir en relación con los otros.

*Al proceso social mediante el cual aprendemos y hacemos propio el sistema cultural al cual pertenecemos lo llamamos **socialización**.*

La socialización se realiza mediante la familia, la escuela, los grupos a que pertenecemos, las instituciones, las Iglesias, la prensa, la radio, la televisión, el deporte, el trabajo... para sólo mencionar algunos.

Al convivir y relacionarnos con otras personas, aprendemos a ser miembros de la sociedad, desde hablar y caminar hasta compartir obligaciones, valores, aspiraciones y actitudes hacia la vida, el sexo, el trabajo, la utilización del tiempo libre, el descanso, la política, la participación...

Podemos pensar que la socialización se da sólo en la infancia y juventud, pero en realidad es un proceso que dura toda la vida, aunque es más intenso en los primeros años. Desde la cuna hasta la tumba estamos aprendiendo cómo comportarnos y cómo actuar ante nuevas situaciones que se nos presentan.



Escribamos en el LIBRO PARALELO distintas situaciones que debemos enfrentar en nuestra vida social... Cómo aprendemos a comportarnos en ellas?

Pero la socialización no es un proceso pasivo, no nos hace idénticos; en la medida que vamos siendo mayores, más maduros, se exige nuestra participación activa para tomar decisiones según nuestra propia individualidad; por ello, no todos nos comportamos igual,

hay diferencias en la manera de actuar y pensar... pero tenemos unas pautas generales de comportamiento que todos aceptamos, y unos valores fundamentales que nos permiten vivir en armonía y convivencia.

Cuando creemos que somos distintos a todo el mundo estamos subestimando y desconociendo la parte de nuestra conducta y de nuestros valores que es aprendida de los demás. Sólo hay que pensar en cómo hablamos, nos vestimos, comemos, qué nos entusiasma, para ver cuántas cosas compartimos con los otros que las hemos ido aprendiendo a lo largo de nuestra vida.



Describamos en el LIBRO PARALELO algunas formas de cómo se da la socialización de las personas de nuestra vereda.

Este tema de la socialización lo comprenderemos mejor en la medida que avancemos en el estudio de esta unidad.

¿CÓMO NOS COMUNICAMOS?

¿Cómo interactuamos entre las personas?... ¿Cómo podemos entendernos con nuestros familiares, amigos, con otras personas en general?... ¿Con un niño pequeño?... ¿Con una persona que tiene un idioma diferente al nuestro?... ¿Con una persona ausente?... Interactuamos con otras personas a través de la comunicación. Encontramos diversas formas de comunicación: el lenguaje oral y escrito; el lenguaje corporal de los movimientos, los gestos, los mimos, las caricias; el lenguaje de los símbolos, las imágenes.

Además de la comunicación personal, "cara a cara", utilizamos medios de comunicación:



Vista así, la cultura incluye todos los logros humanos: el arte, la moral, la ley, la forma de gobierno, los conocimientos, las ciencias, las costumbres, los deportes, el uso del tiempo libre, los valores, las actitudes, las herramientas, las armas, los artefactos, las máquinas y los objetos esenciales para la supervivencia de una sociedad.

Entonces, podemos decir que la "cultura" es el conjunto articulado de modos de pensar, sentir, obrar y organizarse, transmitidos socialmente de una a otra generación, aceptados o modificados por ellas que sirven para satisfacer las necesidades de una sociedad y que al ser uniformes y aceptadas llegan a caracterizarla". (Guillermo Paez Morales, , 1990).

En esta definición, encontramos:

- ✓ La cultura es un producto exclusivamente humano. La hacemos los hombres y mujeres que participamos de una determinada sociedad.
- ✓ Es un conjunto articulado de modos de pensar, sentir, obrar que se nos transmite socialmente mediante el aprendizaje, la comunicación o la imitación; por ello es aprendida, de generación en generación, en el proceso de socialización y no heredada biológicamente.
- ✓ Es ideal, en cuanto espera que los valores y las pautas de comportamientos sean aceptados y ejercidos por todas las personas.
- ✓ Es compartida por todos los miembros de la sociedad.
- ✓ Es dinámica, pues se adapta a los cambios y necesidades de la sociedad.
- ✓ Es acumulativa, se nutre de los hechos sociales, los cuales se van incorporando al sistema cultural.
- ✓ Es integrada, es decir, forma un todo. Aunque para fines de su análisis la podemos subdividir hasta llegar al rasgo cultural que es la unidad más elemental de su estudio.
- ✓ Nos da una identidad a los hombres y mujeres que la compartimos que nos permite reconocernos aun por fuera de ella. Ejemplo : Los paisas en Santafé de Bogotá.



Conversemos con nuestra familia sobre cómo se cumplen los roles de cada uno de los miembros. ¿Hay diferencias con otras familias de la vereda?... ¿Qué cambios se han dado en la forma como se cumplen los roles?...



Charlemos con un compañero sobre lo que él y su familia piensan sobre el status y los roles.



Escribamos las conclusiones de la conversación en nuestro *LIBRO PARALELO*.

Juguemos MÍMICA

Con nuestra familia, amigos y amigas, juguemos MÍMICA; para ello nos reunimos en círculo. Cada uno dice, al oído de su vecino de la derecha, un rol o papel; por ejemplo: maestro. Por suerte, escogemos quien empieza. Éste sale al centro y con gestos y movimientos, sin utilizar palabras, representa el rol asignado. Los demás debemos adivinar el nombre exacto del papel representado. Así, uno a uno, salimos y hacemos la mímica del rol o papel que nos señalaron.

¿CÓMO ES LA CULTURA DE NUESTRA SOCIEDAD?



Describamos en nuestro *LIBRO PARALELO* cómo es la cultura de nuestra vereda.

El concepto de cultura es muy amplio. Por ello, todo lo que describimos en el *LIBRO PARALELO* hace parte del sistema cultural. Son rasgos de la cultura a la cual estamos vinculados.

Podemos decir que la cultura es la acción de las personas; es la manera como organizamos nuestro mundo, con creatividad e inventiva en las relaciones con la naturaleza, consigo mismo, con las demás personas, y con el ser trascendente. Son los modos de conducta de quienes vivimos en una sociedad, nuestras formas de satisfacer las necesidades que hemos recibido de una generación a otra en el curso de la historia de nuestra sociedad.

¿Qué importancia tiene la comunicación en nuestra vida personal?... ¿en la vida social?...

Así es. La comunicación es la forma de satisfacer nuestra necesidad natural de ponernos en contacto con los otros; es decir, de relacionarnos con otras personas. Necesitamos comunicarnos para compartir las emociones, los sentimientos, las acciones, los pensamientos, los conocimientos. Podemos ponernos de acuerdo gracias al diálogo.

La comunicación nos permite construir nuestro mundo con el otro, porque conversar es un modo particular de vivir juntos, tanto desde el hacer como desde la emoción y el sentimiento. Por eso, conversar es construir realidades. Sólo en la comunicación podemos entender al otro desde su propio punto de vista cuando nos transmite sus razones, sus pensamientos. Cuando no hay diálogo, no es posible vivir en convivencia ni llegar al consenso.

Por medio de la comunicación, la sociedad nos transmite las normas de comportamiento, los valores, la cultura; en una palabra, nos socializa y, a la vez, nos compromete en el logro de sus objetivos.

Cada sistema establece sus propias formas de comunicación entre sus miembros y con el exterior.



Hagamos en nuestro *LIBRO PARALELO* una descripción de los procesos de comunicación que se dan en la vereda.

Para ello observemos la comunicación en nuestra vereda. Como guía pueden servirnos las siguientes preguntas:



¿Qué tipos de comunicación utilizamos con mayor frecuencia?... ¿Qué problemas se presentan en la comunicación entre las personas?...

¿Cómo nos informamos de lo que pasa en la vereda?...

¿Cómo nos comunicamos con personas que viven en otras veredas?...

¿Con las que viven en el pueblo?...

¿Cómo nos informamos de lo que pasa fuera de nuestra vereda?...

¿Qué medios de comunicación utilizamos?... ¿Qué emisoras son las que más escuchamos?... ¿Qué programas de televisión son los preferidos por los habitantes de vereda?...

Con nuestra familia o un grupo de amigos hagamos la dinámica

"Yo lo miro así"

Tiene por objetivos: ❶ Ver cómo nos comunicamos. ❷ Ejercitar la capacidad de descripción. ❸ Analizar las consecuencias de la comunicación desde el punto de vista de cada uno.

Material: Un libro u otro objeto que reúna características semejantes o esté compuesto por varias partes.

Desarrollo: Se pide a tres participantes que salgan del sitio donde estamos reunidos, y ya separados del grupo les mostramos el objeto y pedimos a cada uno que seleccione mentalmente una característica o parte, para cuando vuelvan al lugar de reunión, la describan con sólo palabras, sin decir para qué sirve el objeto completo.

Luego van entrando uno a uno y haciendo su descripción. Cuando se han hecho todas las descripciones, el grupo debe adivinar a que objeto se están refiriendo y explicar qué los hace pensar en el objeto que dijeron.



Describe en el *LIBRO PARALELO*:

¿Cómo influye en la comunicación cuando cada uno presenta una parte del objeto y desde su propia visión o punto de vista?...

¿Qué pasa cuando el conocimiento o la comunicación es parcial? ...



¿Qué consecuencias tiene cuando se da la misma situación de comunicación en la vida cotidiana en la vereda, la familia u otro sistema social?...

¿CÓMO NOS COMPORTAMOS?

¿Imaginémonos un lugar donde varias personas conviven y cada una hace lo que le parece. Por ejemplo, en una familia?...

El status se refiere a la opinión que el conjunto de la sociedad o del grupo tiene de cada papel. Así, por ejemplo, un padre de familia tiene, probablemente, más status que una persona soltera, un deportista que un espectador; un estudiante que un vago, un drogadicto o un alcohólico.

El rol o papel social es el conjunto de pautas de comportamiento que nos dicen como debemos comportarnos y actuar en un determinado momento. Por ejemplo, que nos corresponde hacer como estudiantes, padres de familia o como miembros de un equipo de fútbol según el puesto asignado.

La posición o status puede ser: *adscrito o asignado*, cuando lo obtenemos por el hecho de pertenecer a una familia o hacer parte de una determinada organización; o *adquirido*, que como su nombre lo indica, lo conseguimos por los méritos o esfuerzos que realizamos. Por ejemplo: por el estudio, el éxito en el trabajo...

El status y los roles o papeles no son estáticos; por el contrario, se van transformando de acuerdo con la dinámica y a los cambios que se dan en nosotros mismos o en la sociedad. Por ejemplo, al pasar de la niñez a la juventud, o de la juventud a la edad adulta, por el cambio de estado civil, al finalizar los estudios.

Observemos cómo en el sistema político, a partir de la Constitución de 1991, ha cambiado nuestros roles o papeles como ciudadanos. Ahora se espera que seamos actores activos, que participemos conscientemente en la vida municipal, departamental y nacional. Esto lo podemos comprobar consultando la Constitución Nacional, especialmente en los mecanismos de participación.



En nuestro *LIBRO PARALELO*:

Identifiquemos tres roles que se dan en nuestra sociedad veredal, describamos ¿qué comportamientos les corresponden y en qué sistema se ubican? ...

Describamos tres status a los cuales les dan más importancia las personas de la vida.

¿Cómo es el status de la mujer y de los ancianos en nuestra comunidad?

¿Cómo se da en nuestra vereda el cambio de status y de roles?



Conversemos con varios ancianos de la vereda sobre algunos usos, costumbres y normas que compartimos como miembros de la comunidad y la forma cómo se premia o sanciona a quienes las cumplimos o incumplimos.



Después organicemos la información que hemos obtenido según el sistema social a que corresponden. Escribamos los resultados en nuestro LIBRO PARALELO.

¿QUÉ POSICIÓN TENEMOS Y QUÉ NOS CORRESPONDE HACER EN LA SOCIEDAD?



¿Qué posiciones ocupamos cada uno de nosotros en los diferentes sistemas en que participamos?... ¿Qué nos corresponde hacer en ellos?...

Veamos, en el ejercicio anterior encontramos varias cosas:

- * Participamos en diferentes sistemas sociales y en distintos grupos.
- * En cada uno tenemos que desempeñar un papel; por ello, a lo largo del día o de la semana, somos unas veces hijo y otras trabajador, o deportista. Unas veces somos madre de familia, otras estudiante, y otras hija.
- * Cada uno de estos papeles nos exige un comportamiento determinado, el cual se debe ajustar a lo que la sociedad considera más conveniente. Por ejemplo: como agricultores, no tratamos a la persona que nos ayuda como al hijo de cinco años; o cuando vamos a una reunión de acción comunal no nos vestimos como para trabajar o para jugar fútbol.
- * También, en cada sistema o grupo que participamos, tenemos un determinado prestigio social, al cual se le da el nombre de status social.

Podemos decir que en la medida que nos interrelacionamos con los demás somos actores sociales que participamos en la sociedad de la misma manera que lo hace un actor en una obra de teatro: ajustándose al papel que le han asignado. Por lo tanto, las acciones sociales se producen a partir del desempeño de un rol o papel que conlleva, a su vez, una serie de pautas de comportamiento que el actor debe respetar.

¿Verdad que sería una locura?... para lograr una convivencia, aún en su forma más simple de no pelear, es necesario que todos actuemos de una manera más o menos similar o, al menos, que la forma como cada uno nos comportemos no sea totalmente contraria al modo como lo hacen los demás.

El mismo hecho de participar en una serie de situaciones comunes, nos estimula a saber qué cosas debemos respetar y cómo las demás personas esperan que nos comportemos.

Podemos, entonces, decir que las **pautas de comportamiento** son las formas de **pensar y obrar** que compartimos todos los miembros de una sociedad, de un sistema.

Si no existiera un nivel mínimo de acuerdos, de consensos, viviríamos en una constante situación de dificultades, como dice el refrán "como perros y gatos", que acabaría por destruirnos. De aquí la necesidad de la existencia de ciertas normas generales que orienten nuestro comportamiento.

Las pautas de comportamiento las vamos aprendiendo en el proceso de socialización, hasta que llegamos a hacerlas propias. Muchas veces las cumplimos aún sin darnos cuenta porque las hemos interiorizado, y por lo tanto, actuamos sin necesidad de detenernos a pensar cada vez como lo debemos hacer.

Hay pautas generales que todos debemos cumplir y otras que sólo obligan a ciertos grupos o personas, en razón de su cargo, posición económica, a su educación, al grupo donde actúe, a las necesidades que busca satisfacer, etc. Observemos cómo en el trabajo hay unas pautas de comportamiento para todos, como llegar a la hora convenida; y otras específicas para el dueño de la finca, como pagar cumplidamente a los que han trabajado con él.

Las pautas de comportamiento las podemos clasificar según su grado de obligatoriedad en: **usos, costumbres y normas**.

Usos: Son las maneras corrientes como nos comportamos, las formas comunes como actuamos en la vida cotidiana que facilitan la convivencia con los demás, pues al actuar de manera más o menos aceptada evitamos dificultades o desavenencias con los otros. Por ejemplo: La forma de saludar, el aseo y arreglo personal, la manera como tomamos los alimentos.

Muy pocas veces conocemos el origen de los *usos*, generalmente surgen de la repetición de los comportamientos. Pensemos en la forma de vestirnos: llega una moda en el vestido, al principio es novedad, la usan sólo unos pocos, pero empieza, poco a poco, a ser utilizada cada vez por más gente. Después de tanto usarla, se convierte en un vestido de uso corriente.

Como pauta de comportamiento, tiene sanciones y recompensas por su cumplimiento o incumplimiento, que consisten en un elogio, una crítica, una murmuración, un rechazo. Por ejemplo: cuando comentamos que bien vestida está Olga o, por el contrario, Olga no se sabe vestir, parece un payaso.

Costumbres: *Se diferencian de los usos que les damos mayor importancia, las consideramos básicas para el bienestar, la armonía y el orden de la sociedad. Las costumbres varían, como los usos, de una sociedad a otra.*

Veamos algunas costumbres:

Para los campesinos del Oriente Antioqueño: La celebración de la novena de difuntos cuando fallece un miembro de la familia o las Fiestas del Maíz en Sonsón.

La sanción cuando violamos una costumbre puede ser la desaprobación explícita del grupo, la exclusión o una crítica o rechazo abierto y puede llegar a tener consecuencias muy graves cuando va en contra de valores y normas culturales que comparte firmemente la mayoría de miembros de la sociedad. Por ejemplo, no asistir al entierro de un familiar cercano.

Las normas: *Son aquellas pautas de comportamiento incuestionables que tienen carácter de obligatoriedad para todos los miembros de una sociedad, a fin de favorecer y asegurar la convivencia social. Su incumplimiento acarrea castigos y sanciones; por ejemplo: la prohibición de matar o robar.*

En sociedades pequeñas, los usos y las costumbres pueden ser suficientes, como en nuestras familias o grupos de amigos, porque por las relaciones afectivas y la comunicación permanente “cara a cara” nos permiten hacernos las correcciones necesarias para lograr la armonía de las relaciones.

Pero en sociedades de mayor tamaño se requiere la norma para controlar nuestro comportamiento y existen los medios para imponer la sanción cuando incumplimos la norma.

Observemos el trabajo en una finca de nuestra vereda, las pautas de comportamiento son diferentes a una empresa en el pueblo. Actuamos con base en las costumbres; en cambio, en la empresa tienen un reglamento de trabajo, fijado en un lugar donde todos lo puedan ver, en el cual está contemplado qué se puede hacer y lo prohibido, la hora de entrada, los permisos, la hora del almuerzo y muchas cosas más.

Las normas, que también llamamos leyes, tienen un origen conocido. Son dadas por los organismos representativos de la sociedad en su conjunto, como el gobierno de un país o la asamblea y la junta directiva de una organización. Son promulgadas por escrito; pero no son estáticas: pueden cambiar cuando se dan cambios políticos, cuando desaparece la causa que las originó, por presiones de grupos que consideran que ya no tienen razón de ser, o por circunstancias especiales, muchas veces de naturaleza o carácter extraordinario, que afectan o perturban la vida de la sociedad.

Veamos algunos ejemplos de normas:

NORMA	ORIGEN
NACIÓN Constitución Nacional de 1991 Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) Ley Agraria (Ley 101 de 1993) Ley de Reforma Agraria y Desarrollo Rural (Ley 160 de 1993) Ley de Participación (Ley 134 de 1993) Ley Cooperativa (Ley 088 de 1987) Ley Laboral (Ley 50 de 1990)	Asamblea Nacional Constituyente Congreso de la República
DEPARTAMENTO Estampilla pro electrificación rural	Asamblea Departamental
SOCIEDAD MUNICIPAL Acuerdo de Desarrollo Municipal La organización de los Consejos Municipales de Desarrollo Rural	 Concejo Municipal
ORGANIZACIONES COMUNITARIAS Estatutos de la Organización Reglamento de servicios	Asamblea de Asociados Junta Directiva
ESCUELA Proyecto Educativo Institucional PEI Manual de Convivencia	 Consejo Directivo